



# APÓS 5 ANOS Saiba o que é mito ou verdade sobre a prescrição de dívidas

Com o tempo, elas podem deixar de existir? Pendências financeiras têm prazos diferentes para serem cobradas na justiça. **ECONOMIA, P.13**

## ATAQUE



MARCELO CORTES / FLAMENGO

## HOJE VALE TROFÉU!

Com Arrascaeta e Bruno Henrique, Flamengo busca o tri da Supercopa, às 16h, contra o Atlético Mineiro.

FLU VENCE VOLTAÇO POR 3 A 0 E VAI À SEMIFINAL

ÀS 18H30, VASCO ENFRENTA O ANGRA AUDAX

PÁGINA 8

## TRAGÉDIA EM PETRÓPOLIS



CARL DE SOUZA / AFP

## Fotos e condolências já ajudam nas buscas

Após mais um dia de procura por vítimas em áreas tomadas pela lama, polícia checa se há registros de desaparecimento e imagens atuais nas redes sociais. Até mensagens de sentimento de pesar têm sido utilizadas para identificação. **P.3**

**NITERÓI MONTA FORÇA-TAREFA PARA LIMPEZA DO CENTRO HISTÓRICO. P.3**

### FLÁVIO RICCO

DMULHER, P.8

TV Globo pretende usar a mesma música do original de 'Pantanal' em seu remake



### PADRE OMAR

FÉ NORIO, P.6

Jesus quer que em cada coração o amor de Deus triunfe sobre o ódio e o rancor



### BISPO ABNER FERREIRA

CAMINHO DA SABEDORIA, P.7

Se nem Jesus conseguiu agradar a todos, você não precisa tentar e ficar frustrado



### NUNO VASCONCELLOS

UM OLHAR SOBRE O RIO, P.10

Tragédia em Petrópolis tem tudo a ver com a forma de tratar os recursos públicos



## PM morre após ser baleado nas costas por bando

Bandidos armados em um veículo abordaram o policial de folga na rua, em Irajá, e atiraram. Socorrido à UPA, agente não resistiu. **P.14**

## REABERTURA DE MUSEUS COM NOVAS ESTRATÉGIAS

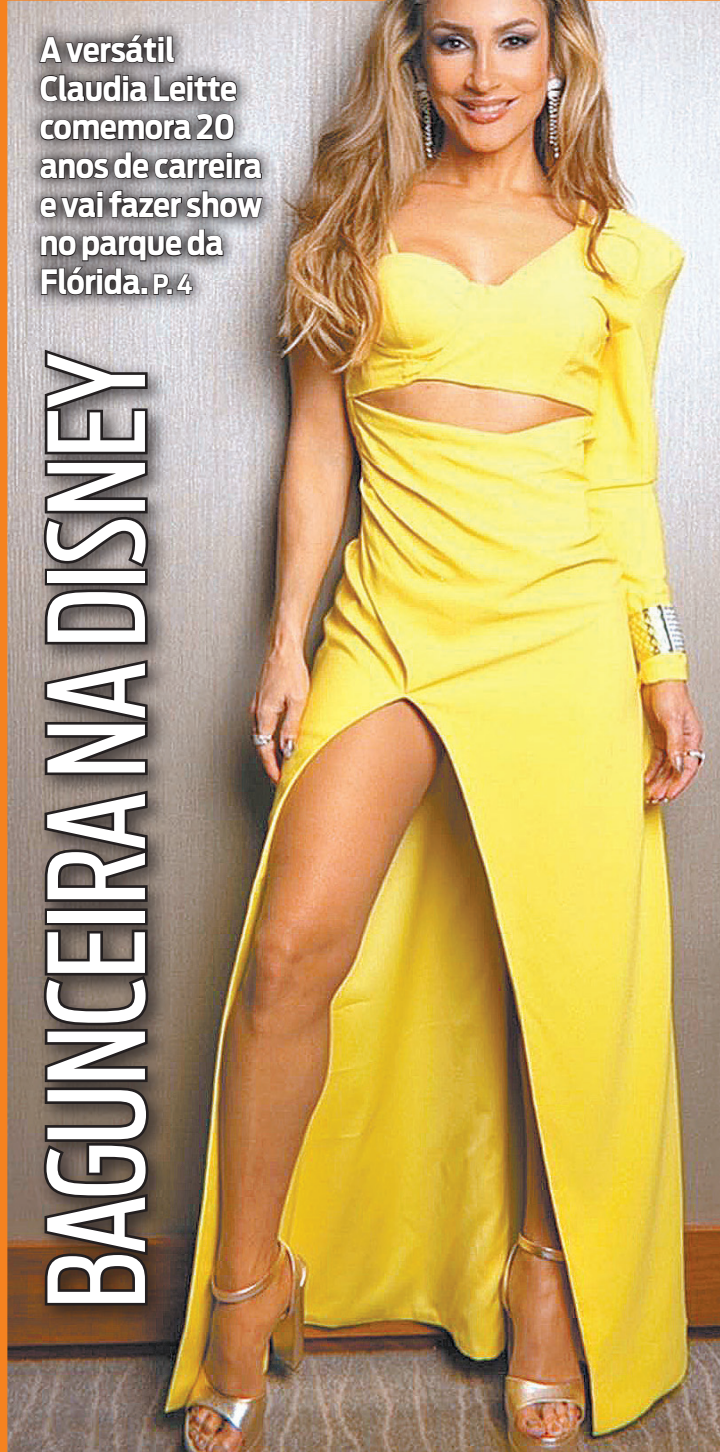
RIO DE JANEIRO, P.12

## Fornecedor de armas em favelas é preso

Conhecido como Mancha, criminoso era monitorado pela polícia há mais de um ano e mantinha produção clandestina de munições, em Nova Iguaçu, na Baixada Fluminense. **P.14**

A versátil  
Claudia Leitte  
comemora 20  
anos de carreira  
e vai fazer show  
no parque da  
Flórida. **P.4**

## BAGUNCEIRA NA DISNEY



DMULHER

REPRODUÇÃO DO INSTAGRAM

## VIVIANE ARAÚJO ESTÁ GRÁVIDA DE TRÊS MESES. P.2



REPRODUÇÃO DE VÍDEO / INSTAGRAM



CÂMARA DO RIO

Regimento das antigas

O ano legislativo na Cinelândia acabou de começar — mas, pelo visto, o regimento interno da Câmara deve fechar 2022 sem mudar uma só vírgula. Em 2021, o ex-presidente Jorge Felipe (DEM) tomou para si a função de revisar as normas da Casa, mas a comissão especial não apresentou propostas. Na última reunião do colégio de líderes, a vereadora Teresa Bergher (Cidadania) estrilou ao ver que, em ano eleitoral, não havia interesse em retomar os trabalhos. Entre as mudanças urgentes, está o baixo número de integrantes das comissões permanentes: como são apenas três (inclusive nas de Justiça e Redação e de Orçamento), os colegiados acabam sendo pouco representativos — além de muito mais propensos a navegar conforme os ventos governistas. A exigência de 17 assinaturas para a apresentação de emendas é outro problema — assim como a falta de regras para o funcionamento semipresencial. Na última semana, houve votos proferidos... da Rússia.

Luiz Paulo pode bater asas de novo

■ A aprovação, ontem, pela Executiva Nacional do Cidadania de se federar com o PSDB pode levar o deputado estadual e ex-vice-governador do Rio Luiz Paulo a mudar novamente de partido. O ex-tucano de décadas bateu asas depois da ascensão de João Doria,

e diz que não há hipótese de apoiar nem o presidencial — e nem a campanha pela reeleição do governador Cláudio Castro. Ele já recebeu convites de vários partidos, inclusive do PSD de Eduardo Paes. Mas antes de qualquer decisão, vai falar com os colegas de partido.



Câmara do Rio: não houve interesse em reavaliar normas internas

NA EXPECTATIVA DE UM GABINETE NA CARIOCA

■ Rodrigo Mondego, um dos advogados mais badalados da OAB-RJ, não vai seguir os passos do antigo presidente da entidade de classe. Integrante da Comissão de Direitos Humanos e atuante no caso do assassinato de Moïse Kabagambe, ele vai se candidatar a deputado estadual — mas não pelo PSD de Felipe Santa Cruz, e sim pelo PT. Vale lembrar que Lula declarou apoio a Marcelo Freixo.



DIVULGAÇÃO

CONTENÇÃO DE ENCOSTAS NA CAPITAL

■ Depois de entrar o ano de 2021 com apenas R\$ 6 mil no caixa, a Geo-Rio — responsável pelo trabalho de contenção de encostas na capital do estado — está com verba para cumprir o planejamento deste ano. Já há R\$ 130 milhões em re-

ursos para garantir que os trabalhos continuem em andamento. Apesar do orçamento de R\$ 87 milhões do ano passado, apenas cerca de R\$ 25 milhões foram liquidados. Em 2022, há 51 obras espalhadas por toda a cidade.

POLÍTICA À BEIRA-MAR

O quiosque DeLamare, no Posto 8 de Ipanema, teve seu dia de point da política na última semana. Eduardo Paes (PSD) estava dando seu aval aos pratos de frutos do mar, quando encontrou Júlio Lopes com Ricardo Amaral.

MALANDRAGEM EM ANÁLISE

Entrevistado de hoje do programa “Jogo do Poder”, Washington Quaquá está escrevendo um novo livro. Sua tese é que, no Rio, categorias como direita e esquerda não valem: por aqui, a política é de “malandros” e “otários”.

Picadinho

A campanha Minha Pata não tem Sola, que seria hoje, em Ipanema, foi cancelada: a Secretaria de Proteção aos Animais do Rio está ajudando os resgates em Petrópolis.

DescompliC, empresa de intermediação cartorária inaugura filial na Barra, no Shopping Barra Point.

A partir de amanhã, a Câmara do Rio passa a arrecadar doações para os animais desabrigados pelas chuvas em Petrópolis.

O presidente da OAB-RJ, Luciano Bandeira, nomeou Fernanda Pereira Machado como uma das delegadas da Comissão de Enfrentamento à Violência contra advogados da seccional.

Viviane Araújo está grávida

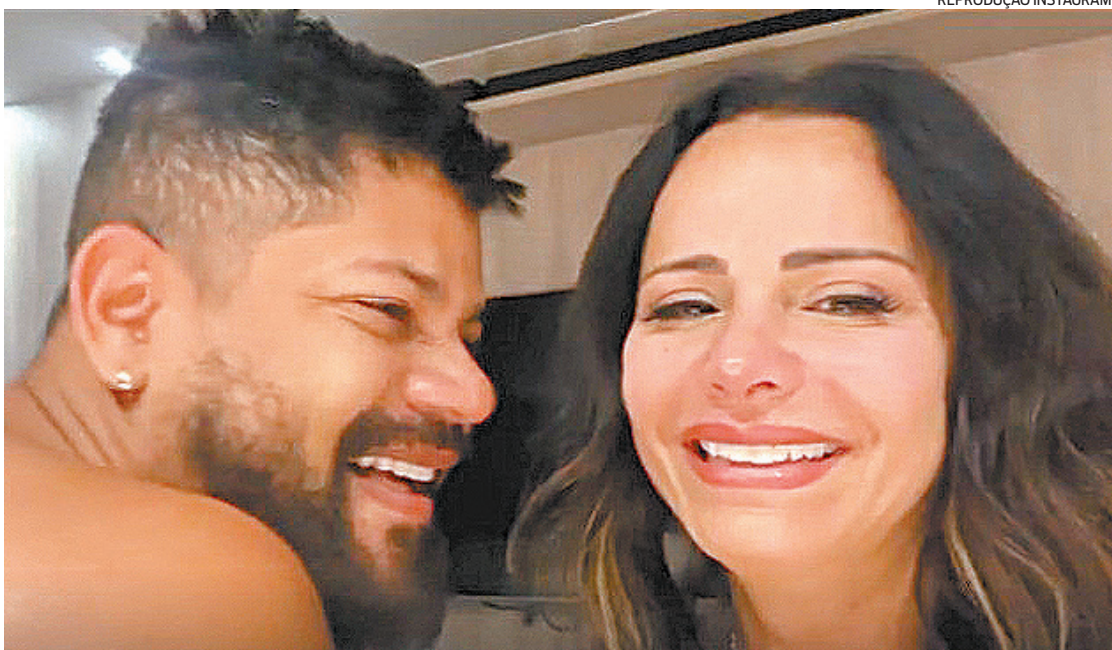
Bebê é fruto do casamento da atriz e modelo com o empresário Guilherme Militão

Tem mamãe nova no pedaço! Viviane Araújo anunciou na tarde de ontem que está grávida de seu primeiro filho, fruto de seu casamento com o empresário Guilherme Militão. A atriz, de 46 anos, contou a novidade através de um vídeo compartilhado nas redes sociais. Na gravação, ela aparece bastante emocionada, enxugando as lágrimas.

“Eu estou grávida! E como é bom poder compartilhar com vocês tamanha felicidade! Já não aguentava mais. Vocês não têm noção da emoção que senti neste momento. Meu sonho se tornou realidade. E tinha que

ser com você, meu amor”, escreveu a atriz de 46 anos no Instagram, marcando o marido na postagem. Viviane e Guilherme se casaram no civil em maio de 2021 e reuniram amigos e familiares para a cerimônia religiosa que aconteceu em setembro.

“É a segunda vez que a gente tenta”, contou, em meio às lágrimas. “Agora deu certo”, completou o marido, igualmente emocionado. “Não consigo falar nada agora. Eu tô muito feliz”, celebrou Vivi. Em 2020, ela já falava sobre a vontade de se tornar mãe, e, agora, o grande momento chegou!



Aos 46 anos, a atriz e passista fez o anúncio ao lado do marido: “É a realização de um sonho”

REPRODUÇÃO INSTAGRAM

Carnaval: feriado com promoção no Hopi Hari

O Parque preparou uma série de promoções, para aproveitar o clima de folia com os amigos ou com a família

Para quem busca cores, magia e alegria durante o Carnaval, o Parque Temático Hopi Hari garante o pacote completo. O País Mais Divertido do Mundo retorna, entre 25 de fevereiro e 1º de março, com o show Aquarela do Brasil — que teve sua estreia no ano passado. Além disso, o Parque preparou uma série de promoções, tanto para aproveitar o clima de folia com os amigos, quanto com a família.

Com uma atmosfera multicolorida, o show Aquarela do Brasil enche a rua principal de Kaminda Mundi, com o desembarque de uma cantora cheia de brasilidade, que vem se hospedar nas terras de Hopi Hari. Ao chegar, depara-se com uma série de entes folclóricos, com quem faz amizade, como o Malandro Carioca, os bois-bumbás Garantido e Caprichoso, a famosa Baiana e o rei Momo — que teve seu coração captu-



Aquarela do Brasil é uma das atrações do Parque Temático

DIVULGAÇÃO

rado pelo magnetismo dessa bela e sorridente moça. É nessa mescla de dança, música e teatro que o Parque celebra a riqueza das manifestações culturais brasileiras que ocorrem neste período em todo País.

O espetáculo Alice de volta ao País Mais Divertido do Mundo continua em cartaz. Inspirada no clássico Alice no País das Maravilhas, de Lewis Carroll. O Hopi Hari fica em Vinhedo, São Paulo.

ODIA Online As mais lidas

MC Mirella vai até o chão no ‘Ensaio da Pocah’  
DIVERSÃO

Laudêmio: confira o que é a taxa paga pelos moradores de Petrópolis à ‘família imperial’  
RIO DE JANEIRO

Miliciano ligado a Zinho é morto a tiros em Santa Cruz  
RIO DE JANEIRO

Internautas reagem a antes e depois de Laís, do ‘BBB 22’: ‘Chocado’  
DIVERSÃO

Freixo quer destinar imposto pago aos herdeiros da família real às vítimas de enchentes  
RIO DE JANEIRO

Polícia prende mulher suspeita de participar de quadrilha que furtava turistas na Zona Sul  
RIO DE JANEIRO



RIO DE JANEIRO

EM BUSCA DE PISTAS

Agentes checam se há registros de desaparecimento e imagens atuais nas redes sociais. Até mensagens de condolências têm sido utilizadas para identificação das vítimas em Petrópolis

BRUNA FANTTI  
bruna.fantti@odia.com.br

A Secretaria de Estado de Polícia Civil, por meio da Delegacia de Descoberta de Paradeiros e da Subsecretaria de Inteligência, busca fotos nas redes sociais de pessoas desaparecidas por conta das chuvas em Petrópolis. Para isso, monitora até as homenagens postadas.

“Estamos monitorando as condolências para as vítimas em Petrópolis e salvando os links postados. A partir da informação, com o nome da pessoa, a gente checa se há registro de de-

saparecido; se não tiver, entramos em contato com a família para a confecção”, explicou a delegada Ellen Souto, titular da DDPA.

As fotos de pessoas desaparecidas publicadas em redes sociais geralmente são atuais e diferentes das imagens usadas, por exemplo, em carteiras de identidade, que em muitos casos são mais antigas. “Isso é importante para a Polícia Civil porque, além de ser mais uma ferramenta que viabiliza a confecção do registro, caso não tenha sido feito, é importante também em razão das fotos. Trabalhar com desaparecimento é trabalhar com veiculação de

imagens. Então, ter imagens atualizadas é uma grande vantagem”, explicou Ellen.

Os agentes buscam mensagens de parentes e amigos, informações e fotos publicadas no Instagram e no Facebook e confrontam com os dados de desaparecidos da DDPA. Caso não haja a notificação na delegacia, os policiais entram em contato com a família da vítima para formalizar o registro. Com autorização dos familiares, os agentes também podem utilizar fotografias publicadas nas redes sociais para incluir no Portal de Desaparecidos da Polícia Civil.

Segundo o IML, até o fechamento desta edição, havia 136

corpos na unidade, sendo 82 do sexo feminino; 51, masculino. Destes, 97 corpos foram identificados. O número de desaparecidos é de 191. Há 967 pessoas desabrigadas e 146 mortos contabilizados.

**AJUDA DE FORA**

Equipes de bombeiros de outros estados chegaram ao Rio, entre sexta-feira e ontem, para engrossar a força de socorro em Petrópolis. Ao todo 34 militares, sete cães farejadores, veículos, um helicóptero e equipamentos de resgate foram trazidos de Minas Gerais, São Paulo, Ceará e Santa Catarina.

O estado do Ceará foi o último a enviar reforços. As

equipes chegaram na manhã de ontem e já iniciaram os trabalhos de busca nos pontos de deslizamento da cidade. O time do estado nordestino trouxe seis especialistas em resgate, além de três cães farejadores e equipamentos utilizados na identificação de sobreviventes. Já São Paulo, o primeiro a enviar reforços, mandou uma equipe aérea de resgate, com um helicóptero, piloto e copiloto, dois cães farejadores e seis militares que devem auxiliar na busca por vítimas, além de maquinário.

**VOLTA ÀS AULAS**

A Prefeitura de Petrópolis anunciou que o retorno às

aulas na rede municipal de ensino deverá acontecer somente após o Carnaval.

A Secretaria Estadual de Educação (Seeduc-RJ) informou que as aulas nas unidades estaduais também seguem suspensas no município. A rede possui 10 unidades escolares na cidade, atendendo 8.081 estudantes.

Ainda de acordo com a Seeduc-RJ, a Central de Recolhimento de Doações que estava funcionando no Colégio Estadual Rui Barbosa foi transferida para a Universidade Católica de Petrópolis, Centro Poliesportivo, na Rua Lúcio Meira, no bairro Bingen.

“Trabalhar com desaparecimento é trabalhar com veiculação de imagem”

ELLEN SOUTO,  
titular da Delegacia de Descoberta de Paradeiros

Petrópolis tem novo ponto de coleta

➤ A Prefeitura de Petrópolis abriu um novo ponto de arrecadação de grandes doações que vêm de fora da cidade. A ajuda deve ser direcionada agora para a Rodovia BR-040, KM 62, S/N, em Itaipava.

A medida foi necessária para permitir a fluidez no trânsito da região do Bingen, para onde os donativos de toda parte do país estavam sendo direcionados. Volumes pequenos de doações de dentro da cidade devem ser direcionadas aos pontos de apoio montados pela prefeitura.

“O Bingen está na rota de deslocamento de maquinário e homens que estão atuando na limpeza das ruas para desobstrução das vias. O fluxo de pessoas na região levando donativos está intenso. E agradecemos toda a ajuda que estão enviando. Para continuar acolhendo a todos, mudamos nosso ponto de arrecadação”, explicou o vice-prefeito Paulo Mustrangi.

Com esse novo endereço, a central de donativos montada no ginásio do Bingen foi desativada. Todo o material que está neste local continua sendo distribuído para os pontos de apoio onde estão as vítimas das chuvas.



Ontem foi o sexto dia de procura por vítimas da forte chuva em Petrópolis. Além de destroços, os militares têm que enfrentar a lama

AFP

REFORÇO

Niterói atua na limpeza

■ A Prefeitura de Niterói enviou ontem maquinário, equipamentos e ferramentas para atuarem na limpeza do Centro Histórico de Petrópolis. São mais de 200 trabalhadores da Clin e da Secretaria de Conservação e um caminhão-pipa com jato d'água. A concessionária Águas de Niterói cedeu outro caminhão-pipa. Dez assistentes sociais da Prefeitura foram enviados para atender as vítimas.

Desde quinta-feira, a Defesa Civil de Niterói tem deslocado equipes com engenheiros, arquitetos, geógrafos e especialistas em geoprocessamento para Petrópolis. Equipes da secretaria de proteção animal de Niterói atuam no resgate de animais. Na madrugada de sábado, 10 toneladas de alimentos, produtos de limpeza e higiene, dos pontos de coleta montados pela Niterói Solidária, foram levados para Petrópolis.

Freixo quer destinar laudêmio às vítimas

➤ Em Petrópolis, devem ser aplicadas nas transações imobiliárias um percentual - o chamado laudêmio - para ser destinado aos descendentes de Dom Pedro II. Com a tragédia atual, o deputado federal Marcelo Freixo (PSB) apresentou um projeto de lei para destinar essa taxa às vítimas das enchentes.

Pela atual legislação, para cada transação de imóvel feita na região do Centro e bairros do entorno, é aplicado o percentual de 2,5% e repassado aos herdeiros da família imperial. O projeto prevê que o imposto passará para a prefeitura, que terá a obrigação de utilizar o dinheiro em políticas públicas de prevenção e combate a desastres ambientais.

ARRECADAÇÃO DIÁRIA

Arquidiocese envia 10 toneladas de doações para a cidade imperial

■ Após a tragédia em Petrópolis, a Arquidiocese do Rio de Janeiro iniciou imediatamente uma campanha para arrecadar doações às vítimas. Na missa celebrada ontem, o cardeal arcebispo do Rio, Dom Orani Tempesta, mencionou a arrecadação em larga escala que está em andamento na sede da Catedral Metropolitana e abençoou o material que seguiu para a Região Serrana, no fim da manhã.

“Nossa Arquidiocese está

empenhada na arrecadação de contribuições. Já mandamos uma parte e enviaremos outra na segunda-feira, mais uma parte financeira, mais também de gêneros alimentícios. Todas as paróquias são pontos de arrecadação e trazem até aqui na Catedral Metropolitana, para que enviemos à Petrópolis”, declarou Dom Orani.

De acordo com o coordenador do projeto, Wagner Ramos, já foram recolhidas 10 toneladas de doações feitas pelos cariocas.



Arquidiocese do Rio arrecada 10 toneladas de doações

MARCOS PORTO / AGÊNCIA O DIA



# Rio pode fechar todos os centros de testes neste mês

Soranz diz que decisão pode ser tomada caso o índice epidemiológico continue no atual patamar

O secretário municipal de Saúde, Daniel Soranz, afirmou ontem que todos os centros de testagem contra a covid-19 podem fechar até o fim deste mês, caso o índice epidemiológico continue no atual patamar, que atingiu na quarta-feira a taxa de positividade de 6,8% para a doença. Além disso, Soranz também justificou que a baixa procura da população para a testagem também é um fator que pode levar ao encerramento dos polos neste mês. Ontem, a Secretaria Municipal de Saúde (SMS) terminou as atividades de um dos principais centros de testagem, o do Parque Olímpico, na Barra da Tijuca. “Outros polos de testagem

encerrarão as suas atividades. Se a gente continuar tendo um panorama epidemiológico cada vez melhor, como está se desenhando, a gente encerra todos os nossos polos de testagem até o mês de fevereiro”, disse o secretário municipal de Saúde. Ontem, no Parque Olímpico, foi baixa a procura para quem desejava fazer um teste para confirmar ou não a infecção por covid-19. A partir de amanhã, quem precisar fazer o teste poderá procurar as unidades mais próximas — a Clínica da Família Maicon Siqueira e José de Souza Herdy. Ambas funcionam de segunda a sexta-feira, das 8h às 17h, e aos sábados, das 8h ao meio-dia. “A Clínica da Família Mai-

con Siqueira, bem próxima daqui, vai continuar realizando essa testagem na mesma qualidade que a gente vem oferecendo nos nossos polos”, afirmou Soranz. Além dessas unidades na Barra da Tijuca, o secretário municipal de Saúde pontuou todas as outras espalhadas pela capital carioca. “Todas as unidades de saúde continuam testando, as 236 unidades de Saúde da Família e centros municipais de Saúde. Mas não faz mais sentido a gente manter o centro de testagem do Parque Olímpico. É uma estrutura imensa, que está realizando muito poucos testes e a imensa maioria desses testes é negativo. Temos a cada dia menos testes positivos”, disse.



Movimento de ontem no posto de testagem do Parque Olímpico da Barra da Tijuca

**MAIS DE 130 PROFISSIONAIS DE SAÚDE**

**Mais de 92 mil testes foram feitos no Parque Olímpico**

■ Ao todo, a SMS-Rio chegou a abrir 23 centros de testagem desde dezembro (três deles em parceria com a Fiocruz e três com as Forças Armadas), para atender à alta da demanda devido ao surto da gripe H3N2 no fim do ano passado e à introdução da variante Ômicron da covid-19 na cidade, em janeiro. Desse total, após o encerramento do polo do Parque Olímpico, 10 ainda estarão

abertos, mas com a queda dos índices da doença na cidade, serão desmobilizados gradualmente. Desde o início do ano, foram mais de 1,5 milhão de testes nos centros de testagem e nas unidades de Atenção Primária. No pico da curva da Ômicron na cidade, por volta da segunda semana do mês passado, mais de 100 mil testes chegaram a ser feitos por dia na rede municipal, com taxa de positividade superior a 40%.

Na última quarta-feira, esse número caiu para 6 mil. O centro montado no Parque Olímpico realizou 92.560 testes, com 64.173 resultados positivos, chegando a fazer 4.500 atendimentos em um único dia. Mais de 130 profissionais de saúde atuaram no local. Os centros de testagem em funcionamento podem ser conferidos em [coronavirus.rio/vacina](https://coronavirus.rio/vacina).

Estados têm segunda dose infantil

Prefeitura do Rio retoma a imunização amanhã

Após críticas ao Ministério da Saúde pela demora para avaliar e iniciar a campanha de vacinação infantil contra a covid-19, pais e responsáveis devem ficar atentos ao calendário da dose de reforço. Ontem, Campo Grande, Mato Grosso, São Paulo (capital) e Salvador iniciaram a aplicação da segunda dose de Coronavac em crianças e adolescentes entre 5 e 17 anos. No Rio de Janeiro, a prefeitura anunciou que a campanha para crianças entre 5 e 11 anos será retomada amanhã, após ter sido suspensa.

São Paulo já aplica a segunda dose de Coronavac em crianças e adolescentes

No estado de São Paulo, a campanha avança consideravelmente. Dados do governo estadual apontam que cerca de 90% das crianças e adolescentes da capital receberam ao menos uma dose da vacina contra a covid-19, e 71,8% de meninos e meninas entre 5 e 11 anos estão parcialmente imunizados. De acordo com o cronograma vacinal defendido pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa), crianças imunizadas com Coronavac (de 6 a 17 anos) precisam esperar 28 dias até a segunda etapa do processo. Já o intervalo para as que tomaram a dose da Pfizer (de 5 a 11 anos) é de 56 dias.

# OFERTAS

## São centros em t

# DE CARNAVAL

**TRC**  
**CAIXA AMPLIFICADA PORTÁTIL TRC 218 AZUL/CINZA/ROSA**  
Auto falante de 3" com luz de LED. Potência: 25 W RMS. Reprodução de multimídia: celular, tablet, PC, MP3 e Mp4. Rádio FM. USB.

**CADA**

**À vista R\$ 119,90**

**5X R\$ 23,98**  
SEM JUROS NO CARTÃO

**MALLORY**  
**VENTILADOR TS40+**  
Grade em sistema especial TS. 3 velocidades.

**6 PÁS**  
**40 CM**

**À vista R\$ 129,90**

**5X R\$ 25,98**  
SEM JUROS NO CARTÃO

**BLACK+DECKER**  
**LAVADORA DE ALTA PRESSÃO PW1370TDL**  
Ideal para limpeza de diversos locais como áreas externas, pátios, calçadas e etc. Filtro de água. Bomba fabricada em alumínio. Filtro transparente. Pistola. Mangueira de 3 metros.

**Até 70% de economia de água**

**1300 W**

**À vista R\$ 459,90**

**12X R\$ 38,32**  
SEM JUROS NO CARTÃO

**Philco**  
**NOVA GERAÇÃO**  
**Fast SMART TV**

**43"**  
**LED/SMART/FULL HD/WI-FI**

**À vista R\$ 2.499,90**

**15X R\$ 166,66**  
SEM JUROS NO CARTÃO

**Philco**  
**TELEVISOR PTV 43 E10N5SF**  
Full HD com Processador Quad Core, Midia Cast, Wi-Fi, HDMI, USB.

**À vista R\$ 2.499,90**

**15X R\$ 166,66**  
SEM JUROS NO CARTÃO

[www.telerio.com.br](http://www.telerio.com.br)

[/telerio](https://www.facebook.com/telerio)

[@telerio](https://www.instagram.com/telerio)

12X

Ofertas válidas até sábado (26/02/2022), ou enquanto durarem os estoques. Formas de pagamento: A Vista — Pagamento no ato da compra em Dinheiro ou Cartão de Débito. A Prazo — Em até 12x com juros no vencimento do cartão, as restantes de 30 em 30 dias. Parcelamento de 15x sem juros sujeito a aprovação do Banco Emissor do Cliente. Os produtos anunciados poderão não estar necessariamente ilustrativos. Garantia do Fabricante. Reservamo-nos o direito de corrigir possíveis erros de digitação. **SAC: 3037-7800**

**BANGU - BONSUCESSO - CAMPO GRANDE - CENTRO - COPACABANA - JACAREPAGUÁ - MADUREIRA - MÉIER - RECREIO DOS B**



# Prefeitura reabre Nave do Conhecimento no Alemão

Iniciativa oferece cursos, oficinas, visitas virtuais e lazer de forma gratuita

A Prefeitura do Rio reabriu ontem a Nave do Conhecimento da comunidade Nova Brasília, no Complexo do Alemão, na Zona Norte. Com o objetivo de incentivar a busca por novos conhecimentos, a Nave oferece cursos, oficinas, visitas virtuais e lazer de forma gratuita à comunidade.

“Um absurdo que um equipamento dessa qualidade, que pode mudar a vida das pessoas, tenha passado tanto tempo fechado. Batalhamos para reabrir e agora não podemos deixar fechar mais. Um equipamento como esse é muito importante para a cidade”, comemorou o prefeito Eduardo Paes (PSD).

Fechada ao público desde 2018, a Nave da Nova Brasília é a terceira reaberta pela Prefeitura do Rio. Em dezembro do ano passado, as Naves do Conhecimento do Engenho e de Madureira voltaram a receber o público. Os outros seis equipamentos, localiza-



Prefeitura do Rio reabre Nave do Conhecimento da comunidade Nova Brasília, no Complexo do Alemão

**Fechada ao público desde 2018, a Nave da Nova Brasília é a terceira reaberta pela Prefeitura**

dos nas Zonas Norte e Oeste, também serão reativados em Santa Cruz, Vila Aliança, Padre Miguel, Irajá, Penha e Triagem.

“Estamos devolvendo esse equipamento aos cariocas. As Naves são espaços fundamentais que visam democratizar o acesso ao mundo

digital. Queremos transformá-las em verdadeiros polos de capacitação na área de tecnologia. Precisamos preparar as pessoas para o mercado de trabalho pujante que está batendo à nossa porta”, afirmou o secretário de Ciência e Tecnologia, Wilian Coelho.



O congelês Moïse Kabagambe morreu no quiosque Tropicália

## Operação faz vistoria em quiosques da orla

O Ministério do Trabalho e Previdência realizou ontem uma operação para vistoriar e apontar possíveis irregularidades nos 290 quiosques da orla do Rio. Cerca de 100 auditores saíram do Centro e percorreram a cidade, do Leme ao Pontal, em busca do cumprimento da fiscalização.

A operação teve o objetivo de verificar o cumprimento da legislação trabalhista, como os registros de trabalho dos funcionários e certificar de que eles atuam em condições adequadas de higiene e salubridade. Os auditores estiveram nas ruas entre 9h30 e por volta das 14h e contaram com apoio de três equipes da Polícia

Federal.

“Para chegar a essa fiscalização efetiva, nós fizemos uma inteligência prévia, rastreando e mapeando absolutamente todos os quiosques nesse tempo”, disse o auditor-fiscal do trabalho Alexandre Rodrigo Teixeira da Cunha Lyra.

O trabalho para vistoria por possíveis irregularidades deu início após a morte do congelês Moïse Kabagambe, que foi espancado até a morte por três homens no quiosque Tropicália, na altura do posto 8, na Barra da Tijuca. O jovem, que tinha 24 anos, trabalhava por diárias no estabelecimento. Segundo familiares, naquela noite ele cobrava diárias atrasadas do trabalho, realizada no próprio quiosque.

# Centenas de produtos em promoção!

# telerio

Parcelamento em **15x** sem juros

Nas compras acima de R\$ 1.125,00

**MOTOROLA**

**SMARTPHONE**

**MOTO E61 TITANIUM**

4G. 2GB RAM. Câmera Traseira 13MP + 2MP. Selfie 5MP. MicroSD até 128GB. Processador octa-core.

Tela 6.1"

32Gb

À vista R\$ **799,90**

12X R\$ **66,65**

SEM JUROS NO CARTÃO

**205L**

**Midea**

**FREEZER HORIZONTAL**

**RCFB 21**

Pode operar tanto como Freezer entre as temperaturas -24°C e -12°C, quanto como conservador e refrigerador entre as temperaturas 0°C e 10°C.

À vista R\$ **1.799,90**

15X R\$ **119,99**

SEM JUROS NO CARTÃO

**400L**

**Frost Free**

**FREEZER CONTROL**

**BRASTEMP**

**REFRIGERADOR**

**BRM 54HB FROST FREE**

Compartmento Freezer Control, que conserva carnes por até 5 dias sem congelar\* e deixa tanto bebidas como frios e laticínios na temperatura ideal.

À vista R\$ **3.399,90**

15X R\$ **226,66**

SEM JUROS NO CARTÃO

**96L**

**Midea**

**CERVEJEIRA FLEX**

**BCA10PIPT**

Diversas opções de temperatura, de -5°C a 18°C. Produto 3 em 1 (cervejeira/adega/ frigobar). Perfeito para todos os tipos de cerveja e bebidas.

À vista R\$ **2.129,90**

15X R\$ **141,99**

SEM JUROS NO CARTÃO

sem juros no cartão

sem juros nos Cartões de Crédito (Sujeito a aprovação do banco emissor) — 1º ar expostos em todas as lojas. Condições especiais para este anúncio. Fotos

ANDEIRANTES - TAQUARA - TIJUCA \* ALCÂNTARA - DUQUE DE CAXIAS - NITERÓI - NOVA IGUAÇU - PETRÓPOLIS - QUEIMADOS

**FERNANDO MANSUR**

**ALEGRIA NO AR**

## DEUSES E SANTOS

Sempre me fascinou a ideia do Deus Uno. Entretanto, imaginava a possibilidade de haver Auxiliares para realizar a obra do Grande Todo. Ficava encantado com a existência de Anjos, Arcanjos, Querubins, Serafins...

Em um trecho do livro ‘A Doutrina Secreta, Vol. I’, a autora — H.P. Blavatsky — explica a existência de uma Hierarquia dos Poderes Criadores: “Tudo isso é subdividido em inumeráveis grupos de divinos Seres Espirituais, semi-Espirituais e etéreos”.

Um estúdio das obras de H.P.B., Gottfried de Purucker, no capítulo 6 de seu livro ‘Fundamentos da Filosofia Esotérica’ (tradução em revisão), procura mostrar que quando “o politeísmo filosófico foi visto como um erro religioso, rapidamente veio a reação plenamente esperada. E a Igreja respondeu ao clamor do coração humano substituindo Deuses e Deusas feridos e banidos por ‘santos e santas’, inaugurando assim uma veneração cultural a homens e mulheres mortos, em vez de uma veneração aos Poderes ou Inteligências na Natureza! Tinham que dar-lhes santos para suprir os lugares das Deidades esquecidas; e até deram a esses santos mais ou menos os mesmos poderes que os antigos deuses e deusas tinham a fama de ter exercido e ter tido.”

Purucker considera que “os instintos do coração humano não podem ser ignorados ou violados com impunidade.” E completa: “Mas quão diferente era a visão iniciática dos Sábios nos tempos ditos ‘pagãos!’”

**Fernando Mansur:** Radialista. Escritor. Professor. Graduado em Letras pela Universidade Católica de Minas Gerais (Ponte Nova). Mestre e doutor em Comunicação pela UFRJ. **BLOG FM\_FERNANDO MANSUR**





SELAR O PERDÃO

# AMAR OS INIMIGOS

O Evangelho deste domingo diz respeito a um ponto central e que caracteriza a vida cristã: o amor pelos inimigos. Jesus sabe muito bem que amar os inimigos vai além das nossas possibilidades, mas foi por esta razão que se fez homem: para nos transformar em pessoas capazes de um amor maior.

Jesus quer que em cada coração o amor de Deus triunfe sobre o ódio e o rancor. Graças ao seu amor, ao seu espírito, podemos amar também aqueles que não nos amam, até quando nos ofendem.

Mas como é possível superar o instinto humano e evitar a retaliação? A resposta é dada por Jesus na mesma página evangélica: “Sede misericordiosos como o vosso Pai é misericordioso”. Quem escuta Jesus, quem se esforça para o seguir, se torna filho de Deus e começa a se assemelhar ao Pai que está nos céus.

Quando abrimos o nosso coração à misericórdia, e selamos o perdão com um abraço fraterno, nós mostramos ao

mundo que é possível vencer o mal com o bem.

Não há nada maior e mais fecundo que o amor. Ele confere à pessoa toda a sua dignidade, enquanto o ódio e a vingança deturpam a beleza da criatura feita à imagem de Deus.

*“Jesus quer que em cada coração o amor de Deus triunfe sobre o ódio e o rancor”*

Às vezes recordamos mais facilmente as injustiças que nos fizeram e os males dos quais fomos vítimas e não as coisas boas. O Papa Francisco chama essas pessoas de “coleccionadores de injustiças” e mostra que esse não é o caminho.

Que a Virgem Maria nos ajude a ser capazes de fazer o bem sem recompensa, testemunhando em toda parte a vitória do amor.



ARTE PAULO MÁRCIO

*“Quando abrimos o nosso coração à misericórdia, e selamos o perdão com um abraço fraterno, nós mostramos ao mundo que é possível vencer o mal com o bem”*

Coluna publicada aos domingos



## Sua próxima conquista é viver no que é seu em Brás de Pina!

Aproveite as melhores condições e conquiste seu apartamento.



APARTAMENTOS DE

**1 E 2 DORMS.**

RENDA FAMILIAR A PARTIR DE

**R\$ 3.000\***

SUBSÍDIO DE ATÉ

**R\$ 29 MIL\*\***

ENTRADA FACILITADA EM ATÉ

**72x\***

PARCELAS A PARTIR DE

**R\$ 598,00\***



Ligue para

**4003 1447**  
e conquiste!



**Tenda**

sua próxima conquista

Projeto aprovado junto à Prefeitura do Município do Rio de Janeiro, Processo Nº 06/700.968/2020, aprovado em 12/08/2020, e Licença 80/0152/2020A. \*Informe-se sobre a tabela de preços vigente e as condições de pagamento com os consultores de vendas. \*\*O valor máximo do subsídio concedido pelos programas governamentais pode variar de acordo com a faixa de renda e o município, nos termos das normas legais vigentes. CRECI-J-006/476.



# Caminho da Sabedoria

Bispo Abner Ferreira



■ **site:**  
odia.ig.com.br/colunas/  
caminho-da-sabedoria

■ **e-mail:**  
caminhodasabedoria@  
odia.com.br

Bispo, Pastor Presidente, Advogado, Jornalista, articulista e Escritor

## VOCÊ NÃO PRECISA AGRADAR A TODO MUNDO. AGRADAR A TODO MUNDO É UMA MISSÃO IMPOSSÍVEL

Logo, se existe algum esforço seu nesse sentido, pode esquecer. A única coisa que vai acontecer é que serão decorridos momentos de frustração. Então para que tentar? Existe uma máxima popular que diz “Se nem Jesus conseguiu agradar a todos, imagina eu?”.

Agradar a todo mundo é impossível porque cada pessoa tem as suas próprias verdades, seus próprios valores e enxergam o mundo de formas diferentes. Uns valorizam o que os outros desvalorizam. E isso é obviamente natural já que somos diferentes uns dos outros.

Gostamos de comidas, fragrâncias, cores, lugares diferentes. A opinião sobre moda, política, esporte, cultura, entre outros assuntos, divergem o tempo todo. Você precisa se acostumar com a ideia de que o seu corte de cabelo pode não agradar a alguém. E está tudo bem com isso. O que você não pode, de jeito nenhum, é mudar a sua essência para ser aceito.

É claro que desejamos que todo mundo goste de nós, aprove nossas atitudes, entenda o nosso jeito de ser.

Mas isso não vai acontecer sempre.

O que você faz quando alguém discorda do seu pensamento, por exemplo?

Debate naturalmente ouvindo o ponto de vista do outro, ou faz força para que a sua ideia seja aprovada a todo custo?

Quando não somos aceitos, seja em coisas simples ou nas mais complexas, por uma pessoa ou por 1 milhão, sua atitude deve ser de reflexão, mas que diga mais respeito à sua evolução do que com o que os outros aprovariam.

Exemplo: Sua melhor sobremesa pode não agradar à visita. Não necessariamente porque ela esteja ruim, mas porque a pessoa não é fã de doce.

Em muitos momentos, a questão não terá a ver com a sua habilidade, mas com o



ARTE PAULO MÁRCIO



**É claro que desejamos que todo mundo goste de nós, aprove nossas atitudes, entenda o nosso jeito de ser. Mas isso não vai acontecer sempre**

gosto pessoal do outro.

Por que você vai se martirizar?

Tem gente que não vai gostar de você, sabe por quê? Por nada. Ela diz: “Não vou com a cara dele (a)!”. Se você perguntar o motivo, ela responde: “Não sei, não gosto”.

Em vez de querer agradar a todo mundo, faça um exercício diferente, o de agradar a Deus e a si mesmo.

Se expresse e aja de acordo com a sua verdade interior.

Quanto maior for a sua autenticidade, mais você vai atrair pessoas que valorizam aquilo que você é de verdade. Deixe de lado as máscaras que precisa criar para agradar a todos.

Fique apenas com a sua essência, e quem não gostar dela não merece a sua companhia.

Realmente Jesus Cristo não agradou a todos. E continua a não agradar. Mas isso não diminui quem Ele é.

Seu amor, Seu perdão, Sua misericórdia, Sua graça continuam atraindo milhares e milhares de pessoas todos os dias.

“O Senhor agrada-se dos que o temem e dos que esperam na sua misericórdia”. (Salmos 147:11).

Você também não precisa mudar quem é para receber a aceitação das pessoas. Deus fez você único e especial.

Pense nisso! Deus abençoe a tua semana.

Coluna publicada aos domingos



# Vamos REFORÇAR a luta contra a Covid.

Confira o calendário e complete logo a sua imunização



Não vacile, vacine.



PREFEITURA NOVA IGUAÇU



# Ataque

## ZICO EM RECUPERAÇÃO

Zico se recupera de sua cirurgia no quadril. O ‘Galinho de Quintino’, que completa 69 anos no próximo mês, colocou uma prótese no quadril direito e já conseguiu dar seus primeiros passos após o procedimento, com ajuda de um andador.

FLAMENGO

# Mengão decide com o Galo a Supercopa

Goleiro Hugo Sousa terá grande chance para se consolidar como titular do Rubro-Negro no duelo contra o Atlético-MG

Paulo Sousa comandou o Flamengo em cinco jogos. Agora, finalizada a fase de testes, o desafio é a primeira meta da temporada: a Supercopa do Brasil, cuja decisão será hoje, às 16h, diante do Atlético-MG, na Arena Pantanal, em Cuiaibá. Uma curiosidade envolvendo o período é que apenas um atleta iniciou quatro jogos como titular: Hugo Souza, que pode, enfim, se consolidar na meta rubro-negra.

Nenhum atleta começou todos os jogos entre os 11 com Paulo Sousa. Logo, Hugo é quem possui mais minutagem neste início de projeto. A confiança depositada no jovem rendeu boas atuações, com defesas importantes, e uma

falha crucial na única derrota até aqui, no Fla-Flu, por 1 a 0. O português, aliás, o bancou antes mesmo de colocá-lo para jogar, avisando à diretoria que não queria que o negociassem.

Focado e prestigiado, Hugo manteve uma rotina intensa de treinamentos no período de férias. Internamente, tem sido reconhecido pela mudança positiva de postura no dia a dia. Ex-técnico da base e auxiliar do Flamengo, Maurício Souza, em entrevista ao “Charla Podcast”, chegou a externar que o jovem ficou “deslumbrado” quando ganhou as primeiras chances nos profissionais. Era hora de virar a chave.

Agora, caso siga a tendência e seja o titular contra o

Galo, terá um tremendo teste de fogo, talvez o maior de sua carreira, para carimbar a sua titularidade. Talento com as mãos tem de sobra, e agora o camisa 45 tem se aprimorado com os pés, uma deficiência que o fez ser escanteado nos tempos de Rogério Ceni como técnico, que o retornou à terceira opção no setor (Gabriel Batista foi o reserva imediato de Diego Alves), por exemplo.

Por falar em Diego Alves, o goleiro de 36 anos ainda está sem o ritmo ideal e pode viver a sua primeira decisão pelo Flamengo no banco, o que pode antecipar a passagem de bastão para um promissor goleiro que, com menos de dois anos em ação



MARCELO CORTES / FLAMENGO

Gabigol forma o ataque titular do Rubro-Negro em busca do título da Supercopa do Brasil



**A Supercopa marca o duelo entre o português Paulo Sousa e o argentino Antonio Mohamed, ‘El Turco’**

como profissional, já passou por experiências diversas e até traumáticas, mas tem o amparo do técnico e de boa parte da torcida.

O time contra o Galo deve contar ainda com a manutenção de Rodinei na lateral-direita, mesmo com Isla e Matheuzinho à disposição. Com isso, o provável time do Flamengo tem Hugo Souza; Fabrício Bruno, David Luiz

e Filipe Luís; Rodinei (Isla), Willian Arão, Andreas Pereira (João Gomes), Arrascaeta e Everton Ribeiro; Bruno Henrique e Gabigol.

Já a provável escalação do Galo de Antonio ‘El Turco’ Mohamed tem Everson; Mariano, Nathan Silva, Diego Godín e Guilherme Arana; Allan, Jair, Nacho e Zaracho (Savarino ou Ademir); Keno e Hulk.

FLUMINENSE

# Tricolor bate o Voltaço e avança à semi

Nonato, Manoel e Calegari marcam os gols do time de Abel Braga no Luso-Brasileiro

O Fluminense, com o time reserva, bateu o Volta Redonda por 3 a 0, no Luso-Brasileiro, conseguiu a sétima vitória em oito jogos no Carioca e carimbou a classificação à semifinal da Taça Guanabara, com três rodadas de antecedência. O time de Abel Braga se mantém na liderança da tabela, com 21 pontos, independentemente dos resultados dos demais duelos da rodada. Na terça-feira, o Tricolor pega o Millionarios, em Bogotá, pela pré-Libertadores.

O time tricolor dominou o primeiro tempo, mas poderia ir para o intervalo com o placar mais elástico. O meio de campo funcionou com Nonato, Ganso, Nathan e Arias trocando passes.

As 40 minutos, o Fluminense abriu o placar. Cano recebeu dentro da área, dominou e arrumou para Nonato bater na entrada da área e estufar a rede.

Na segunda etapa, o Fluminense ampliou o marcador logo aos dois minutos. Após cobrança de escan-



MAGA JR/ESTÁDIO CONTEÚDO

Calegari comemora o seu gol

teio de Ganso, Luccas Claro tentou o desvio, a bola caiu no pé de Manoel, que bateu no contrapé do goleiro Luiz Felipe para balançar a rede.

Sem deixar o Volta Redonda respirar, o Tricolor logo chegou ao terceiro, aos nove minutos. Após boa enfiada de Arias, Calegari invadiu a área e bateu no canto para encaminhar a vitória. Depois, o Fluminense tirou o pé do acelerador e apenas administrou o placar.

EM VOLTA REDONDA

# Com desfalques, Vasco pega o Audax

O técnico Zé Ricardo terá que quebrar a cabeça para escalar o Vasco na partida de hoje, contra o Audax, às 18h30, no Estádio Raulino de Oliveira, em Volta Redonda. O técnico não poderá contar com Nenê, Juninho e Bruno Nazário, suspensos, além de Yuri Lara e Vitinho, que estão machucados.

Com poucas opções, a chance de Zé Ricardo promover a estreia de seu xará, Zé Gabriel, é grande. Sem Juninho, ele pode ser escalado como primeiro volante, o que faria com que Matheus Barbosa jogasse mais adiantado, como segundo homem. Após a partida contra o Bangu, Zé Ricardo havia declarado que já contava com o ex-jogador do Internacional para esta partida.



CLEBER MENDES

Zé Ricardo tem desfalques

A maior dúvida, porém, é quem vai armar o time cruz-maltino. Sem Nenê e Bruno Nazário, o treinador perdeu seus dois “camisas 10” ao mesmo tempo e terá que estudar alternativas para o jogo de hoje à noite contra o Volta Redonda.

Isaque, Laranjeira e MT são alguns nomes que podem desempenhar a função.

BOTAFOGO

# Alvinegro estuda opções de técnico

O acerto encaminhado entre o técnico Luís Castro e o Corinthians foi um banho de água fria para o Botafogo. De acordo com o site “GE”, o Glorioso já havia trocado os últimos documentos com os advogados do treinador português e dava como certa sua contratação.

O Botafogo não descarta a contratação de Luís Castro, mas sabe que ela se tornou muito difícil mediante o acordo dele com o time paulista. A diretoria analisa outros nomes, considerados “do mesmo nível” do português. Em entrevista recente ao “GE”, Textor admitiu as conversas com Castro, mas garantiu que procurou outros nomes.

“Falamos com muitos treinadores. De Portugal,



FOTO: VITOR SILVA/BOTAFOGO

John Textor analisa nomes

de outros países da Europa e duas situações no Brasil. Você pode encontrar um ótimo treinador, mas que não venha com os melhores auxiliares. E aí, essa responsabilidade se vira para o clube. Essa coordenação precisa existir. Além de um treinador, um estafe inteiro, um sistema inteiro que funcione”, afirmou.

# tabelaço

site: www.odia.com.br

## TAÇA GUANABARA 2022

CLASSIFICAÇÃO									
	CLUBES	PT	J	V	E	D	GP	GC	S
1º	Fluminense	21	8	7	0	1	10	2	8
2º	Flamengo	16	7	5	1	1	14	4	10
3º	Vasco	16	7	5	1	1	14	7	7
4º	Botafogo	16	7	5	1	1	13	6	7
5º	Portuguesa-RJ	7	7	2	1	4	5	7	-2
6º	Madureira	7	7	2	1	4	6	10	-4
7º	Audax-RJ	7	7	2	1	4	4	8	-4
8º	Bangu	6	7	1	3	3	2	6	-4
9º	Resende	5	6	1	2	3	3	5	-2
10º	Volta Redonda	5	7	1	2	4	7	10	-3
11º	Boavista	2	7	2	3	2	6	9	-3
12º	Nova Iguaçu	2	7	0	2	5	3	13	-10
Semifinalistas Taça Rio Zona neutra									

PT: pontos J: jogos V: vitória E: empate D: derrota GP: gols pró GC: gols contra S: saldo

**REGULAMENTO:** Na Taça Guanabara, os 12 clubes se enfrentam em turno único. Os quatro melhores se classificam à semifinal, e os dois vencedores se enfrentam na final do campeonato, ambas as fases em ida e volta. As equipes que ficarem entre 5º e 8º lugar na Taça Guanabara disputam a Taça Rio, mata-mata de consolidação que terá semifinal e final, em ida e volta. O último colocado da Taça Guanabara também jogará a Série A2 do Carioca 2021. Critérios de desempate da Taça Guanabara: 1) mais vitórias; 2) melhor saldo de gols; 3) mais gols pró; 4) confronto direto (só entre dois clubes); 5) menos vermelhos e amarelos; 6) sorteio.

## RESULTADOS

JOGO				LOCAL	
7ª RODADA					
Madureira	1	x	2	Flamengo	Conselheiro Galvão
Volta Redonda	4	x	0	Audax-RJ	Raulino de Oliveira
Nova Iguaçu	0	x	1	Fluminense	Luso-Brasileiro
Portuguesa-RJ	1	x	2	Boavista	Luso-Brasileiro
Botafogo	2	x	1	Resende	Nilton Santos
Vasco	2	x	0	Bangu	São Januário
8ª RODADA / ONTEM					
Fluminense	3	x	0	Volta Redonda	Luso-Brasileiro

## PRÓXIMOS JOGOS

JOGO	HORA	LOCAL
8ª RODADA / HOJE		
Nova Iguaçu x Bangu	11h	Laranjão
Portuguesa-RJ x Madureira	15h30	Luso-Brasileiro
Audax-RJ x Vasco	18h30	Raulino de Oliveira
8ª RODADA / AMANHÃ		
Resende x Boavista	15h30	Trabalhador
8ª RODADA / QUARTA-FEIRA		
Botafogo x Flamengo	20h	Nilton Santos
5ª RODADA / 02.03		
Volta Redonda x Resende	19h	Raulino de Oliveira





Texto:  
Ana Carla  
Gomes  
acarla@  
odia.com.br

Arte:  
Kiko

# Escalas da vida

Faz um tempinho que a vida me deu uma lição. Não sei se aprendi por conta do faro jornalístico, pela essência curiosa ou simplesmente pela minha atual fase tagarela. Mas o fato é que acredito que uma experiência pode ter várias escalas e conexões, além daquela que inicialmente planejamos. Foi o que aconteceu num dia de verão em que eu e a minha amiga Tainara chegamos à Zona Portuária do Rio. Já passava do meio-dia e procurávamos pelo Passeio Ernesto Nazareth.

Ainda no carro, identificamos o lugar pelas artes pintadas na parede. Estacionamos e andamos alguns metros até o local em que palavras e imagens dão vida ao caminho. Cumprimos o segurança na entrada. Eu não resisti e logo contei para ele que estava ali para fotografar a minha poesia exposta no concreto urbano: “Só existe razão se houver sentimento”. Foi o bastante para conhecer um novo universo.

“A minha filha também adora essas coisas. Ela é cantora, cursou Letras na Uerj”, contou-me. “Sério? Que legal!”, respondi, enquanto andávamos pelo percurso adornado por arte de todos os lados. “Ela é tradutora de grego”, prosseguiu. “Grego?”, eu repeti, já fascinada pela história. “Sim, foi escolha dela. Ela gosta”, comentou. “Ela tem Instagram? Vou procurar o perfil dela”, continuei. “Tem sim. O nome dela é Jessica Volpi”, ele respondeu. E assim caminhamos por mais alguns metros até que ele precisou seguir adiante. Foi quando eu me lembrei de perguntar o seu nome. Já a uma certa distância, ele acenou e disse: “Ronaldo”.

No dia seguinte, encontrei no Instagram a menina do orgulho do Seu Ronaldo. E foi assim que o passeio na Zona Portuária ganhou uma escala virtual em Mesquita, na Baixada Fluminense, onde a Jessica mora. “Só queria contar que o seu pai tem muito orgulho de você!”, escrevi para ela. Em poucos minutos, uma resposta emocionada surgiu: “Ahhhhh, que coisa mais incrível ver essa mensagem vindo, assim, de surpresa! Veio até uma lágrima tímida, viu? Meu pai é um cara e tanto. Queria ser professor de História, mas por conta da vida depositou o sonho dele em mim”.

Jessica ainda enviou um vídeo em que cantava e me explicou sua escolha pelo grego — por unir sua paixão pela mitologia e, depois, pela gramática: “Descobri que me ajudaria muito nos dois e arrisquei”. E assim eu comprovei que a lição está certa: se andarmos por aí com o coração aberto às histórias do caminho, faremos muitas outras escalas na vida.



Ernesto Nazareth (no detalhe, à esquerda), foi um pianista e compositor brasileiro e dá nome ao passeio público no Rio adornado por poesias



“Foi quando eu me lembrei de perguntar o seu nome. Já a uma certa distância, ele acenou e disse: ‘Ronaldo’”

Viaduto do Gasômetro



# Um olhar sobre o Rio

Nuno Vasconcellos



Coluna publicada aos  
DOMINGOS

umolharsobreorio@odia.com.br

odia.ig.com.br/rio-de-janeiro/  
um-olhar-sobre-o-rio

## PROBLEMAS CRÔNICOS

# É HORA DE QUEBRAR O CÍRCULO VICIOSO DA CRISE DO RIO - PARTE 2

Que menos interessa em relação à tragédia da semana passada é saber que as chuvas que desabaram sobre Petrópolis a partir das 15h da terça-feira foram consequência de um fenômeno natural atípico e inesperado. Nesse caso específico, a causa primária da tromba d'água foi a passagem pela costa do Rio de Janeiro de uma frente fria que, em contato com o calor do verão, acumulado sobre a região Serrana, formou áreas de instabilidade e causou o desastre. O fenômeno, é óbvio, não poderia ter sido evitado pelo aumento da fiscalização nem estava a cargo de qualquer autoridade — fatos, que, entretanto, não livram o poder público da responsabilidade pelas vidas perdidas.

Não importa se, no final, chegarmos à conclusão de que 200 pessoas ou mais (como parece ser o caso, já que as buscas prosseguem sem que se encontrem sobreviventes) perderam o direito de sonhar com vidas e futuros melhores e mais felizes e, de uma hora para outra, se reduziram a números da estatística macabra que engrossa a cada verão. Também não é o caso de darmos um sonoro basta a algo que sabemos que não acabará no verão que vem. Tudo o que nos resta é nossa solidariedade, nossa indignação e a certeza de que tudo pode acontecer novamente.

A tragédia, desta vez, ocorreu em Petrópolis — como poderia ter se abatido sobre Nova Friburgo, Teresópolis ou a própria capital. A culpa não pode ser cobrada da natureza. Nem das famílias atingidas. O fato de ocuparem áreas consideradas de risco ou de transitarem por ruas que viraram cachoeiras em questão de minutos, não ameniza — mas, ao contrário, aumenta — a responsabilidade do Estado sobre a segurança e as vidas das cidadãs e os cidadãos que vivem em nas regiões sujeitas a esse tipo de perigo.

Não importa que o deslizamento leva por água abaixo residências erguidas no Morro da Oficina, em Petrópolis, ou no Morro do Feijão, em São Gonçalo. O que interessa é que, enquanto houver uma única moradia construída em lugar que ameace a segurança, nem as autoridades, nem a sociedade e nem mesmo a própria imprensa podem alegar surpresa diante da tragédia.

**OSTRÊSVÍCIOSDAADMINISTRAÇÃO**  
No ponto a que a situação chegou, todos nós sabemos que qualquer promessa de resolver esse problema de um ano para outro seria uma demonstração de oportunismo, de irresponsabilidade, de má fé ou da soma de tudo isso. Da mesma forma, as autoridades de hoje não podem carregar sozinhas a culpa pela ocupação sem critérios das áreas de risco e por outras irregularidades que se acumulam há décadas — para não dizer há mais de um século. O fato, po-

rém, é que o fato de um problema ser antigo não o torna insolúvel. Desde que, naturalmente, seja tratado como prioridade. O problema é que, a cada vez que se tenta discutir essa questão, logo surgem três vícios que, assim como a questão da moradia popular, são problemas crônicos da administração pública brasileira.

O primeiro é a falta de planejamento. Ninguém pode falar em retirar pessoas das áreas de risco nem em dar segurança a quem vive em construções ameaçadas se não souber, passo por passo, que tipo de solução deve ser aplicada em cada caso. Também é preciso saber quais são os recursos necessários para alcançar o objetivo perseguido — sempre levando em conta que as famílias em risco (que precisam ser ouvidas com

*“A tragédia ocorreu em Petrópolis, mas poderia ter se abatido sobre a própria capital”*

muita atenção) não estão ali por amor ao perigo, mas porque não encontraram áreas mais seguras onde pudesse se instalar.

Além de planejamento, é preciso que haja garantias institucionais de continuidade. É simplesmente impossível supor que alguma solução eficaz e, na medida do possível, definitiva para um problema da dimensão que alcançou o da moradia popular no Rio será alcançada ao longo dos quatro anos de um mandato. A solução para a questão habitacional precisa ser tratada como uma corrida de revezamento, em que um atleta passa o bastão para outro, que passa para um terceiro e assim por diante... até que a linha de chegada seja finalmente ultrapassada.

O terceiro e último fator talvez seja o mais importante de todos: dinheiro. Um programa com essa ambição exigirá somas exorbitantes, mas não poderá ser interrompido por falta de cobertura orçamentária. Também será preciso zelo para que o dinheiro não seja desviado nem surrupiado. Mas,



ARTE PAULO MÁRCIO

atenção! Independente do eventual mau uso, a falta de planejamento e a inexistência de garantias de continuidade acabam significando falta de dinheiro. Que, por sua vez, é a justificativa para que nada se faça; e enquanto nada se faz, vidas são perdidas por razões perfeitamente evitáveis.

### PLANO DE SALVAÇÃO

Por onde começar a resolver o problema? Bem, neste ponto, nada melhor do que voltar à sugestão apresentada na semana passada: o Rio precisa de um plano de salvação assumido por 100% das pessoas que vierem a ser eleitas para o Legislativo e para o Executivo nas eleições de 2 de outubro deste ano. Todos eles, além das lideranças empresariais, comunitárias e da sociedade civil, sem exceção, precisam entender que a salvação do Rio (e isso começa pela proteção às vidas de todas as cidadãs e todos os cidadãos do estado) deve ocupar a primeiríssima posição na lista de prioridades — independente da ideologia, do partido ou dos inte-

*“A culpa não pode ser cobrada da natureza. Nem das famílias atingidas”*

*“Sociedade e autoridades não podem alegar surpresa diante da tragédia”*

resses regionais de cada político.

É preciso, da mesma forma, passar a encarar os orçamentos de cada município, do estado e até mesmo da União com outros olhos e, o mais depressa possível, alterar os critérios que define, os gastos públicos. Só assim seria possível liberar recursos para serem investidos em obras que interessam.

Da forma como é feito no Brasil, todos consideram normal que algo em torno de 90% de todo o dinheiro público seja gasto com o pessoal e com outras despesas obrigatórias. O que resta nos cofres públicos não dá para cobrir todas as necessidades de um estado e de um país que precisam ser reconstruídos tijolo por tijolo.

Num cenário como esse, ainda que por milagre a economia voltasse a crescer num passe e que os impostos recolhidos pelas pessoas e pelas empresas voltassem a encher os cofres federais, estaduais e municipais, a falta de dinheiro para medidas essenciais como o da moradia popular em áreas de risco persistiria. Da forma amarrada

como os orçamentos públicos são elaborados por aqui, os aumentos de arrecadação nada mais geram do que aumentos instantâneos de salários para as categorias mais privilegiadas do serviço público. Apenas uma fração mínima seria destinada aos chamados “gastos discricionários” — ou seja, aqueles que poderiam ser gasto a um programa destinado a salvar vidas.

### TRAGÉDIAS EVITÁVEIS

Outro ponto que precisa ser analisado com cuidado é o do impacto da atual política tributária sobre a saúde e a sobrevivência das empresas. Isso mesmo: ao contrário do que pensam certos políticos, é preciso entender que não se constrói uma sociedade saudável sem empresas saudáveis — capazes de oferecer bons empregos e de contribuir com impostos destinados ao bem estar das pessoas. Sim. Não é dificultando, mas facilitando a vida das organizações que o Estado conseguirá mais dinheiro para investir no bem estar das pessoas.

Insisto: os impostos pagos pelas empresas e pelas pessoas físicas, além de alimentar a máquina pública, deveriam ser suficientes para bancar os investimentos públicos que tornam o ambiente social mais saudável. Esse seria, numa visão mais do que simplificada, o chamado círculo virtuoso. Da forma como gira no Brasil atualmente, o círculo é vicioso e pode emperrar a qualquer momento na medida em que as empresas continuarem a pagar mais impostos do que são capazes de suportar...

Hoje, no Brasil, um número decrescente de empresas formais paga os impostos que sustentam uma máquina pública balofa, lenta e onerosa. A essa altura, alguém deve estar se perguntando: o que a realidade fiscal do país tem a ver com a tragédia que aconteceu em Petrópolis? A resposta é: tudo. O Rio e o Brasil precisam se convencer de que o Estado não pode consumir em sua própria manutenção mais do que gasta com os investimentos que geram o bem estar da sociedade.

Enquanto isso não acontecer, mais, mais e mais tragédias como a de Petrópolis acontecerão. É preciso com urgência perseguir o círculo virtuoso. Do contrário, continuaremos a nos iludir com a ideia de que, por mais necessárias que sejam, as sirenes acionadas nos momentos de perigo são o único instrumento de que dispomos para proteger os que vivem em regiões sujeitas a esse tipo de ameaça.

(Siga os comentários de Nuno Vasconcellos no Twitter e no Instagram: @nuno\_vccls)

**O DIA**

DISQUE REDAÇÃO: 2222-8069 E 98921-1888

ASSINATURA E ATENDIMENTO AO LEITOR: 2222-8600/2222-8650/2222-8651

**PRESIDENTE**

Alexandre Rodrigues

**JORNALISTA RESPONSÁVEL**

Paulo Ricardo Moreira

**EDITORES-ASSISTENTES**

Max Leone e Ana Carla Gomes

**EDITOR-ASSISTENTE DE ARTE**

Sidinei Nunes

**DESIGNERS**

Amaro Prado,  
Amaro Prado Junior,  
Celso Reis,  
Marcela Musse e Thiago Ladeira

**INFOGRAFISTAS**

Francisco Silva e  
Paulo Márcio Esper

**DEPARTAMENTOS:**

**Agência O DIA:** E-mail: agencia@odia.com.br.

**Venda de fotos e textos:** 2222-8021, 2222-8560 e 2222-8265.

**Fax Diretoria:** 2507-1038.

**Parque Gráfico:** 3891-6000, Av. Dom Hélder Câmara, 164 Benfica.

**Gerência Industrial:** 3891-6002.

**Gerência de Circulação e Logística:** 3891-6005.

**Preço de venda em banca:**

(dias úteis) Capital e Região Metropolitana: R\$ 2,00.

Interior do Estado e outros estados: R\$ 2,00

(domingos) Capital e Região Metropolitana: R\$ 4,00.

Interior do Estado e outros estados: R\$ 4,00.

**Exemplares atrasados:** Capital: Preço de capa - Demais localidades: preço de capa + postagem. Mais informações: Tels: (21)

2222-8086/2222-8136 - Central de Promoções - Av. Dom Hélder Câmara 164 Benfica, (Parque Gráfico O DIA) - das 9h às 17h.

**São Paulo:** Avenida Irajá 300 - Sala 306 - Indianópolis. CEP:

04082-000. Tels: 11 94704-2393 / 11 99623-7645 / 11 99973-8313.

**Brasília:** Tel: (61) 9920-91891.

**Promoções:** promoco@odia.com.br

**Classificados:** Tel: 2532-5000 / WhatsApp: 98762-8279 - De 2ª a 5ª das 9 às 18h e 6ª das 9h às 19h. Todos os cadernos de classificados somente circulam na cidade do Rio e no Grande Rio.

**Anúncios de Noticiário:** 2222-8191 / 2222-8631 / 2222-8388.

**Anúncios para o Interior:** 2222-8279 - Negociações com agência: 2222-8388.

**Outros estados:** 2222-8279 - De 2ª a 6ª, das 10h às 18h.

**Atendimento ao jornalista:** 3891-6012 - De 2ª a 6ª, das 8h às 12h30 e das 13h30 às 17h.

**Editora O DIA LTDA.** Av. Dom Hélder Câmara, 164 Benfica - Rio de Janeiro - RJ.

**O DIA** é filiado ao Instituto Verificador de Circulação (IVC).





De um lado, renda pra quem mais precisa.

Do outro, força pra economia local.

A **Prefeitura de Niterói** está lançando a **Moeda Social Arariboia**, que vai atender inicialmente 27 mil famílias em situação de extrema pobreza. O auxílio é permanente, podendo chegar a **R\$ 540,00 por família**. E deve ser usado dentro de Niterói, contribuindo também para aquecer o comércio local. Ganha quem mais precisa, ganha toda a cidade.

Se você está inscrito no CadÚnico, saiba mais em [niteroi.rj.gov.br](http://niteroi.rj.gov.br)

MOEDA SOCIAL  
**ARARIBOIA**  
NITERÓI  
RENDA PERMANENTE PRA QUEM PRECISA

 **e-dinheiro**  
Rede de Bancos Digitais Solidários  




**NITERÓI**  
SEMPRE À FRENTE



# RIO DE JANEIRO

**BETE NOGUEIRA**  
bete.nogueira@odia.com.br

Os museus retornam às atividades após o longo recesso por conta da pandemia de covid-19. Alguns reabrem no Rio com novidades trazidas pela HUB+, programa de qualificação e formação de museus, que ofereceu mentoria para dez espaços selecionados no Estado. Em 12 meses de orientação e formação, o programa – parceria entre a Oi Futuro, Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa e a empresa Coeficiente Artístico – ofereceu apoio para mais qualificação, inovação, dinamização, acessibilidade e preservação de acervos.

A iniciativa tem como objetivo apoiar os museus fluminenses a desenvolverem novas estratégias de atuação e conexão com o público. A Secretaria de Estado de Cultura informou, por e-mail, que a seleção dos museus se baseou, além dos critérios de territorialidade, na comprovação de sua atuação em territórios e iniciativas culturais.

“E que o museu tenha sua estrutura institucional com capacidade de maior interação com o público e, consequentemente, mais projetos integrados com a cidade, sua história, memórias e patrimônios”, completou. Foram escolhidos museus da Região Serrana, Costa do Sol, Norte/Noroeste Fluminense. Na Cidade do Rio, foram quatro os espaços selecionados: Museu Bispo do Rosário, na Taquara; da Geodiversidade, na Cidade Universitária; Museu da Patologia, na Fiocruz; e Museu da Favela, no Cantagalo. A lista completa dos museus e endereços está em <https://projetohubmais.com.br/museus-selecionados/>.

**“**  
**Vivenciamos questões e desafios em comum, independentemente do tamanho, estrutura ou tipologia do espaço”**  
RAFAELA ZANETE, coordenadora do projeto

Como idealizadora do projeto, a Coeficiente Artístico fez a concepção do Programa HUB+, desenvolveu e coordenou todo o processo de implementação do programa e a curadoria das atividades, como cursos, workshops e demais formações. “Esse é um programa inédito desenvolvido por nós. O projeto surgiu neste momento de pandemia e foi estruturado em formato multiplataforma, em vários ambientes, possibilitando essa conexão em rede entre museus e profissionais – e públicos interessados nas temáticas do programa”, explica Rafaela Zanete, coordenadora do Coeficiente Artístico. Rafaela comenta o que foi possível perceber dessa troca. “Vivenciamos questões e desafios em comum, independentemente do tamanho, estrutura ou tipologia; tem que questões inerentes ao ‘ser museu’, necessárias para o aprofundamento de todos. Vejo todos os museus envolvidos e profissionais muito abertos a esse aprendizado e troca, e com desejo de aprimoramento para propor e promover melhorias.”



FOTOS DE DIVULGAÇÃO  
A jovem equipe do Museu Casa do Colono, em Petrópolis, participou dos cursos e workshops

## MENTORIA PARA OS GUARDIÕES DA MEMÓRIA

Dez museus do Estado do Rio ganham orientação, pelo programa HUB+, para reabrir as portas com mais acessibilidade e novas estratégias



Técnicas de conservação de acervos (esquerda); Museu da Patologia, em Manguinhos (direita)

### A RELAÇÃO ENTRE ARTE E SAÚDE MENTAL

**Diretora do Museu Bispo do Rosário conta a experiência como participante**

- Um museu que vem num processo de crescimento e estruturação, para se qualificar como um espaço potente da Zona Oeste, o Museu Bispo do Rosário de Arte Contemporânea foi um dos selecionados pelo HUB+. Localizado na Taquara, tem sua história ligada à saúde mental. Lá, existiu a Colônia Juliano Moreira. Nesse

manicômio, passou parte de sua vida Arthur Bispo do Rosário, que mesmo sendo diagnosticado como portador de esquizofrenia paranóide, criou seu mundo artístico próprio, com peças bordadas expostas várias vezes no Brasil e no exterior. Raquel Fernandes, diretora geral do museu, comenta sobre o projeto. “O processo de mentoria nos ajudou a pensar e desenvolver novas tecnologias, criando soluções que nem sempre envolvem grandes custos, como o uso de Libras e de QR Code para a acessibilidade”, relembra.

“Podemos pensar em um projeto envolvendo as comunidades e escolas aqui do entorno, e que foi

**A mentoria levou ao museu melhorias que nem sempre demandaram altos custos**

aprovado no Edital Foca, da Prefeitura do Rio. Ganhamos com um projeto que desenvolve podcast com as

escolas. Destaco também a mentoria de preservação de acervo e na ajuda ao banco de dados que já estávamos desenvolvendo”, diz Raquel. O público do Bispo do Rosário é de turistas nacionais e internacionais, além do público local. A diretora explica que geralmente são pessoas que se interessam pela relação entre a arte e a saúde mental, além de estudantes e profissionais da área da saúde: é um lugar para se refletir sobre o impacto de ações artísticas no cuidado em saúde mental. “É um museu de arte, que também está preocupado com a memória,

tanto a local como desse passado exilar da Colônia, através das nossas exposições. Além disso, a pandemia nos mostrou como estamos vulneráveis pela forma como nos organizamos como sociedade”, comenta Raquel. O Museu Bispo do Rosário de Arte Contemporânea fica na Estrada Rodrigues Caldas, 3.400, na Taquara, Jacarepaguá. Aberto de terça a sexta, das 10h às 17h. Visitas mediadas são agendadas pelo e-mail [agendamento@museubispodorosario.com](mailto:agendamento@museubispodorosario.com).



# Com o tempo, as dívidas podem deixar de existir?

Pendências financeiras têm prazos diferentes para cobranças judiciais e extrajudiciais. Fique atento

LETÍCIA MOURA  
leticia.moura@odia.com.br

Em tempos de crise financeira e inflação elevada, pagar as contas em dia ficou mais difícil. Segundo o Mapa da Inadimplência 2021, o endividamento atinge mais de 63 milhões de consumidores no país. Mas o que acontece com as dívidas após cinco anos? Os débitos podem deixar de existir? O DIA conversou com especialistas.

As pendências financeiras têm prazos, que variam de acordo com o tipo de dívida, para serem cobradas judicialmente. Portanto, quando ocorre a perda da data limite para o credor exigir o pagamento de um débito por vias judiciais, a dívida prescreve. Mas não deixa de existir.

Isso porque o débito pode continuar sendo cobrado extrajudicialmente, por outros meios, como o protesto em cartório, o que impacta automaticamente na análise de

score (pontuação de crédito), que avalia o comportamento do consumidor e define uma nota nos bureaus de crédito (SPC, Serasa, Boa Vista, entre outros). As pontuações baixas dificultam financiamentos e empréstimos, afetando a reputação dos CPFs.

Foi o que explicou Mellissa Penteado, CEO da proScore, bureau de crédito e authority de Score. Ela reforça que as dívidas continuam e podem ser cobradas extrajudicialmente: “É uma estratégia pouco divulgada, mas é comum entre os credores para impedir que os devedores voltem a ficar com o nome limpo. Se antes a pessoa estava com o CPF comprometido por uma negativação, depois ela passa a ficar anotada nos bureaus de crédito com um protesto. O título é protestado em cartório como meio de execução de cobrança, ficando ativo por mais cinco anos. Passados dois anos (...) sem que a empresa recupere a dívida, um protesto é aberto”



BANCO DE IMAGENS

Cada dívida tem um tempo de prescrição e podem impedir transações como financiamentos



**É uma estratégia comum entre os credores impedir que os devedores voltem a ficar com o nome limpo**

MELISSA PENTEADO, CEO da proScore

## DESPESAS

### Confira o tempo de prescrição

■ De acordo com o artigo 206 do Código Civil, a maioria das dívidas, como débitos com cartões de crédito, convênios médicos, financiamentos e impostos prescrevem em cinco anos. Já contas como água, luz, telefone, internet e gás têm um prazo maior para prescrever: dez anos. Existem algumas exceções no tempo de prescrição de dívidas, como por exemplo,

os débitos contra seguradoras, serviços de hospedagem e cobrança de credores contra sócios e acionistas, que prescrevem em apenas um ano.

Já as dívidas de pensão alimentícia tem um período de dois anos. As dívidas de aluguel, reparação civil, pretensão de ressarcimento de enriquecimento sem causa, entre outros, vão até três anos.

## Cobrança de honorários vai até 5 anos

► O requerimento de indenização por parte dos tutelados aos seus tutores prescreve em quatro anos a partir da aprovação de contas. Já o período de cobrança de honorários por parte dos profissionais liberais vai até cinco anos, considerando o início da contagem o momento imediatamente seguinte à conclusão do serviço ou do fim dos contratos.

“Quando que uma dívida prescreve? Uma vez que ela é executável, ela é válida. Por 20 anos não prescreve. A não ser que a pessoa faleça. Se eu tenho um inquilino e não cobro a dívida, por três anos, não posso entrar com um processo porque o direito de cobrar judicialmente prescreveu. Judicialmente, mas a cobrança extrajudicial pode continuar”, afirmou Melissa Penteado.

Ela conta que também há um outro movimento que pode ser adotado pelos credores, já com o título da dívida no cartório. As empresas podem, simultaneamente ao protesto, após dois anos, abrir um processo judicial. Considerando alguns prazos de títulos de execução de pagamento, a ação pode ser aberta em até cinco anos.

**VOCÊ JÁ CONHECE AS NOSSAS REDES SOCIAIS?**

Mire a câmera do seu celular para o **QR Code** e tenha acesso a muito mais informação.

**O dia todo, a qualquer hora, em qualquer lugar.**

**PROCESSO SELETIVO PÚBLICO RESIDÊNCIA JURÍDICA UERJ 2022**

Inscrições: 02/02 a 23/02/2022 - Taxa: R\$160,00

VAGAS

- Início no 2º Semestre de 2022: 25 vagas
- Início no 1º Semestre de 2023: 20 vagas

Inscrições on-line  
[www.cepuej.uerj.br](http://www.cepuej.uerj.br)

Centro de Produção da Uerj - Cepuej  
R. São Francisco Xavier, 524 - Maracanã - RJ  
Pav. João Lyra Filho - 1º and - Bl. A - SL1006  
T.: (21) 2334-0639 - cepuej@uerj.br

**CONCURSO UERJ 2022 TÉCNICO UNIVERSITÁRIO SUPERIOR**

Inscrições: 17/02 a 10/03/2022 - Taxa: R\$180,00

Áreas de Atuação:

Arquivista (01 vaga), Bibliotecário (25 vagas), Engenheiro Ambiental (01 vaga) e Pedagogo (06 vagas).

Inscrições on-line  
[www.cepuej.uerj.br](http://www.cepuej.uerj.br)

Centro de Produção da Uerj - Cepuej  
R. São Francisco Xavier, 524 - Maracanã - RJ  
Pav. João Lyra Filho - 1º and - Bl. A - SL1006  
T.: (21) 2334-0639 - cepuej@uerj.br

**MAIS FÁCIL DE VENDER. MAIS FÁCIL DE COMPRAR.**

**CLASSIMAÍS**  
LIGUE E ANUNCIE: 2532-5000

**NUTRIX**  
Cursos e Treinamentos em Enfermagem

ESTÁGIO GARANTIDO  
AULAS 100% PRÁTICAS.  
Laboratório e Materiais de Enfermagem

Material para aulas teóricas e práticas são oferecidos pelo curso, sem custo algum para o aluno. A Escola trabalha com simulação realística e é administrada por uma enfermeira que atua na área da saúde há 24 anos.

**2283-1784 98841-4055**  
NUTRIXCURSOS ESCOLA TÉCNICA NUTRIX  
[WWW.CURSOSNUTRIX.COM.BR](http://WWW.CURSOSNUTRIX.COM.BR)

Av. Presidente Vargas, 542 sobreloja 02 e 06 - Rio de Janeiro

**SARA DA CIGANA**

Joga Cartas / Tarô. Faço e desfaço qualquer trabalho, Magia Negra, Amarrações, Separações nas 7 linhas. Resultados Rápidos / Garantidos.

**2596-6002 / 99962-4326**  
**98040-8706**

Cascadura (em frente à Estação)  
[www.saradacigana.com.br](http://www.saradacigana.com.br)

Consulta **R\$ 70,00**

**Lugar de Gente Feliz!!!**

**JUSCELINO**  
2797-2700  
2697-0697-2796-3736

**NOVA IGUAÇU**  
2767-6161  
2767-2877

**VIA LIGHT**  
3763-7878  
3773-1566

[www.artpao.com.br](http://www.artpao.com.br)

**Art-Pão Confeitaria**  
Padaria e Lanchonete

**MAIS FÁCIL DE COMPRAR. MAIS FÁCIL DE ANUNCIAR. MAIS FÁCIL DE VENDER.**

**CLASSIMAÍS**  
LIGUE E ANUNCIE: 2532-5000

**Joias da Sabedoria Universal**  
À luz dos ensinamentos de Blavatsky

Barend Voorham

**Em Memória de Helena P. Blavatsky**

Por alguns de seus estudantes

**EDITORATEOSOFICA**  
Livros para Viver Melhor

**A ALMA EM FRAGMENTOS**  
Teosofia em gotas

Fernando Mansur

**A Alma em Fragmentos**  
Teosofia em gotas

Fernando Mansur

[WWW.EDITORATEOSOFICA.COM.BR](http://WWW.EDITORATEOSOFICA.COM.BR)

61 98613 4906

@EDITORATEOSOFICA



# Fornecedor de armas é preso

Conhecido como Mancha, criminoso tinha produção clandestina de armamento

Agentes da Delegacia de Repressão aos Entorpecentes (DRE) da Polícia Civil prenderam, na sexta-feira, um dos maiores fornecedores de armas e munições para o tráfico e milicianos no Rio, em Nova Iguaçu, na Baixada Fluminense. Antônio Silva dos Santos, conhecido como “Mancha”, de 38 anos, era monitorado pela especializada há mais de um ano e mantinha produção clandestina de munições. O local tinha mais de 8 mil munições de fuzil, pistola e revólver armazenadas.

Mancha operava maquinário para fabricação das munições quando agentes chegaram. O imóvel fica na Rua Juiz de Paz Dr. Antonio Bellot de Souza, no município de Nova



Mais de 8 mil munições são apreendidas numa casa em Nova Iguaçu

Iguaçu. Segundo os investigadores, ele comercializava o material com traficantes de comunidades em praticamente todo o Estado do Rio.

No local, agentes apreende-

ram 8 mil munições de fuzil, pistola e revólver, maquinários para recarga, 10 mil estojos de diversos calibres, duas mil espoletas, embalagens de pólvora da CBC e cinco mil projetis

também de calibres variados, além de um caderno contendo informações detalhadas das atividades criminosas.

“Nós estamos monitorando o Anderson faz quase um ano. Uma grande apreensão realizada em fevereiro do ano passado chamou atenção da nossa equipe que, à época, estava na Desarme. Desde então, estamos no encalço do Mancha. Conseguimos localizar onde ele estava escondido e, realizar sua captura”, destacou o delegado Marcus Amim, titular da DRE.

Mancha e o material apreendidos foram encaminhados para a Cidade da Polícia. Ele foi preso em flagrante e encaminhado logo em seguida para o sistema prisional onde aguarda a Justiça.

# Miliciano ligado a Zinho é morto a tiros em Santa Cruz

Na Estrada dos Palmares, agentes encontraram quatro veículos abandonados

O miliciano Vladimir Melgaço Montenegro, o Bibi, foi executado a tiros dentro de um carro na manhã de ontem, na Comunidade dos Jesuítas, em Santa Cruz, Zona Oeste do Rio. Ele era integrante do grupo paramilitar comandado por Luiz Antônio da Silva Braga, o Zinho.

Agentes do 27ºBPM (Santa Cruz) foram acionados e se depararam na Estrada dos Palmares com quatro veículos abandonados com diversas marcas de tiros.

Segundo a Polícia Militar, no interior de um dos carros havia um homem e uma mulher em óbito e um outro indivíduo ferido. Ele foi socorrido ao Hospital Estadual Dom Pedro II.

## APREENSÕES

No interior dos carros foram apreendidos um rádio comunicador, uma pistola, diversos utensílios militares, um carregador de fuzil e três granadas. Segundo informações preliminares, o miliciano teria sido executado por rivais do ‘Bonde do Tanderá’.

# PM morre após ser baleado nas costas por bandidos em Irajá

Um policial militar, lotado no Regimento de Polícia Montada (Rpmont), morreu após ser baleado por um grupo de criminosos na manhã de ontem, na Rua Santo Apiano, em Irajá, na Zona Norte do Rio. O agente foi atingido nas costas por homens que estavam em um carro. O policial chegou a ser socorrido e levado para a Unidade de Pronto Atendimento (UPA) de Irajá, mas

não resistiu aos ferimentos e morreu.

Segundo informações preliminares, o policial teria sido abordado por um grupo que estava em um automóvel branco, um Fiat Mobi, que efetuou disparos de arma de fogo contra o agente. Em seguida, os criminosos conseguiram fugir do local.

De acordo com a Polícia Militar, na tarde de ontem,

equipes do 41º BPM (Irajá) foram acionadas para a Rua Santo Apiano, em Irajá, onde um homem teria sido ferido por disparo de arma de fogo. Chegando ao local, a equipe constatou que a vítima era um policial militar, que estava de folga.

“Ele foi socorrido à UPA de Irajá, onde não resistiu aos ferimentos. Segundo informações, o policial teria sido

abordado por indivíduos armados em um veículo e que, em seguida, teriam atirado contra o agente”, disse a Polícia Militar, através de nota.

A corporação informou ainda que uma ocorrência foi aberta e seguia em andamento. À tarde, policiais militares e o irmão da vítima estiveram presentes na UPA de Irajá para a confirmação do corpo do agente.

# Feminicídio em Guadalupe

Uma mulher foi morta a facadas pelo próprio companheiro, na quinta-feira, em Guadalupe. Identificado como André Nildo, o homem responsável por matar Renata Barbosa de Moraes, 45 anos, teria tentado tirar a própria vida após cometer o feminicídio. Ele foi impedido por policiais militares.

Antes de tentar suicídio, o homem também teria

sido agredido por vizinhos do casal que atenderam aos pedidos de socorro da vítima. Renata Barbosa chegou a ser socorrida e levada para o Hospital Municipal Albert Schweitzer, em Realengo, mas não resistiu aos ferimentos.

Informações preliminares dão conta de que André seria ex-namorado da vítima e teria cometido o crime após ter negado sua tentativa de reatar o relacionamento.



# SOS PETRÓPOLIS

O Grupo O DIA de Comunicação se solidariza com as vítimas das enchentes em Petrópolis e pede a sua ajuda nessa corrente do bem. Doe:

**Alimentos não perecíveis, roupas, sapatos, produtos de limpeza e higiene pessoal, cobertores e água potável.**

**POSTOS DE DOAÇÃO**



**EUROKRAFT:** RUA CORONEL VEIGA, 1276 - CENTRO - PETRÓPOLIS-RJ



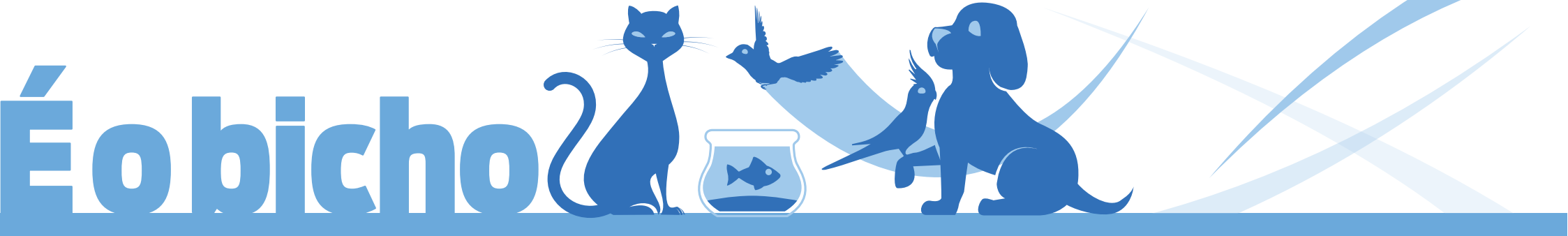
**VO2 ACADEMIA:** RUA BUENOS AIRES, 88 - CENTRO - PETRÓPOLIS-RJ

Por orientação da Diocese de Petrópolis, todas as paróquias da cidade estão recolhendo doações de roupas e material de higiene.









# Sempre é tempo de festejar o bem-estar do seu gato

Se por um lado os gatos são animais mal compreendidos e, por isso, sofrem discriminação e até maus tratos, por outro, há pessoas que amam os bichanos e os consideram como filhos e, em muitos casos, têm bem mais do que um pet da espécie em casa.

Uma boa prova disso é que existem diversas datas que visam celebrar e proteger a vida desses felinos. Em alguns países, há mais do que uma data comemorativa por ano, como nos Estados Unidos, por exemplo.

No Brasil, não existe uma data oficial para isso, mas são celebradas ao menos três datas reconhecidas como “Dia Internacional do Gato”, que são 20 de fevereiro, 8 de agosto e 29 de outubro. Além dessas três datas internacionais, no dia 17 de fevereiro é comemorado na Europa o Dia Mundial do Gato, como aconteceu na última quinta-feira.

Parece muito? Saiba que tem mais! Veja algumas datas que celebram a vida dos gatos:

**O Dia Mundial do Gato:** Celebrado no dia 17 de fevereiro, a data surgiu na Europa, graças à jornalista Claudia Angeletti, por meio de uma votação com leitores da revista Tuttogatto.

**O Dia do Gato nos Estados Uni-**

**dos:** No dia 20 de fevereiro é celebrado o Dia do Gato, uma homenagem ao Socks (em tradução livre, “meias”), o gato de estimação do ex-presidente Bill Clinton. O pet era muito querido pelos americanos por aparecer fazendo “gatices” na Casa Branca, como subir na famosa mesa oval durante eventos de imprensa.

**O Dia Nacional do Gato no Japão:** No dia 22 de fevereiro é celebrado o dia dos gatos no Japão. A explicação para isso é que a pronúncia da data remeteria a “nyan nyan nyan” (som do miado dos gatos). A data foi estipulada após uma pesquisa entre tratadores em 1978.

**Dia de Abraçar seu Gato:** No dia 4 de junho é celebrado o “Dia de Abraçar Seu Gato”, algo que todos os tutores de gatos defendem que deve ser todos os dias — e não há informações exatas do porquê dessa data. O mais curioso sobre esse dia é que nem todos os gatos realmente gostam de ser abraçados.

Existem diversas datas que visam celebrar e proteger a vida dos felinos. Em alguns países, há mais do que uma data comemorativa por ano



## ESTRELA FELINA EM PARÓDIA DE FILMES FAMOSOS

Uma paródia do filme Titanic (1997) estrelada pela gata **OWLKITTY** fez sucesso nas redes ao colocar a gatinha ao lado de Jack (personagem de Leonardo DiCaprio). Nas cenas, a gatinha substitui a atriz Kate Winslet. Chamada Lizzy — OwlKitty é seu nome artístico —, a gata é de Portland (EUA) e é uma estrela no YouTube, com mais de 1,74 milhões de inscritos e protagoniza diversas paródias de filmes, como “Esqueceram de Mim” e “Harry Potter”.



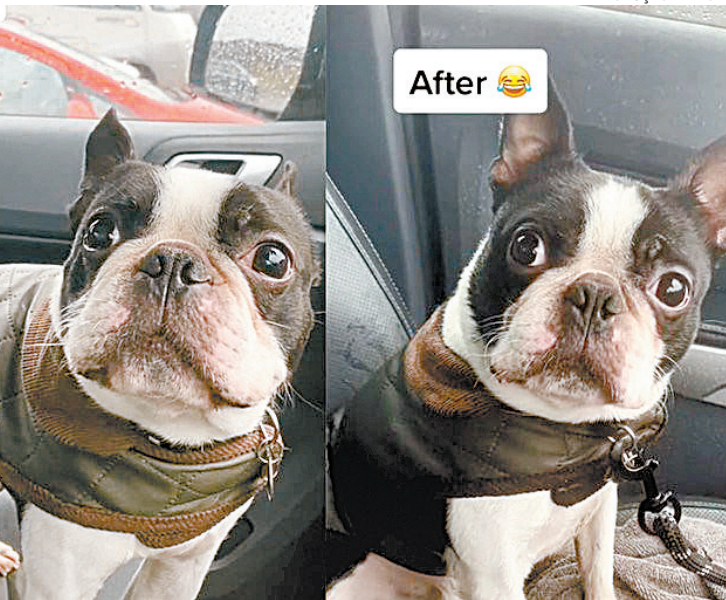
## OS DÓCEIS BEAGLES

O beagle é um cão alegre, curioso e muito gentil. Essa uma das raças mais dóceis do mundo. Muito sociáveis, eles também são espertos e amam se aventurar. São muito apegados e leais aos tutores e amam praticar atividades físicas. O ideal é que vivam em ambientes espaçosos e murados, para que possam explorar e brincar à vontade, mas sem o risco de se perderem caso decidam seguir algum rastro.

## FIQUE LIGADO!

### BELEZA E PROTEÇÃO PARA O PET

Pelos fortes e brilhantes em cães e gatos, além de revelarem a beleza e exuberância, desempenham um papel importante de proteção que reflete diretamente na saúde dos animais. Isso porque a pele e a pelagem são um indicativo do bom funcionamento do organismo, resultado de uma boa alimentação e de uma rotina de cuidados.



## CACHORRO INSISTE EM PASSEIO COM TUTORA

Um pequeno cachorro da raça Boston Terrier estava dando uma volta de carro com a tutora, Sarah Hopkins, mas ele não estava satisfeito em ficar apenas no veículo e começou a insistir por uma caminhada. Sarah, do País de Gales, tentou convencê-lo de que o dia não estava muito propício para um passeio do lado de fora. “Mas está chovendo. Você está disposto a se molhar? Além de molhado, está ventando muito”. Mas o cãozinho não se dá por vencido. Por fim, no vídeo, o cachorro aparece se tremendo todo. “Até cachorros fazem más escolhas”, diz a legenda.

## A visão dos felinos

No caso dos gatos, acredita-se que eles não conseguem enxergar tons vermelhos, e as outras cores também têm menos intensidade. Outra curiosidade sobre a visão dos felinos é que eles enxergam melhor um objeto em altas velocidades.



## PORQUINHOS RESGATADOS

Há uma praia no México onde os simpáticos porquinhos se tornaram estrelas, localizada em Progreso, no estado de Yucatan. Tudo começou quando as autoridades locais resgataram uma família com oito porcos órfãos, que encontraram um lar calmo e feliz à beira do mar. Os animais ficam em um curral e são liberados todos os dias, ao meio-dia, para passearem pela praia.





# Que isso, novinha?

Parece que foi ontem que Claudia Leitte despontou na banda Babado Novo. Mas são 20 anos de uma carreira musical eclética, participação em programas variados e — está preparada? — ela vai cantar na Disney. P. 4



# Cabelos protegidos

Participantes do 'BBB 22' chamam a atenção por usarem touca de cetim. Acessório ajuda a proteger os fios na hora de dormir

ISABELLE ROSA

isabelle.rosa@meiahora.com

**Q**uem está ligadinho no 'Big Brother Brasil 22', da TV Globo, já deve ter notado que algumas participantes não tiram a touca de cetim da cabeça. É o caso de Brunna Gonçalves e Jade Picon, que aparecem usando o acessório, principalmente, na hora de dormir. O motivo é simples: ele ajuda a proteger os fios, evitando possíveis danos durante as horas de sono, como atritos, por exemplo.

"O uso da touca de cetim foi difundido inicialmente para definição dos cachos. O que muitos não sabem é que tem uma explicação para a suavidade do tecido e a hidratação natural do cabelo. Sendo assim, é recomendada para todos os tipos de cabelos. A explicação está no atrito: por ser um tecido leve, a touca protege o fio de outras superfícies, como o travesseiro, e a hidratação natural do cabelo permanece, o que causa menos danos aos fios. Isso traz a redução do frizz e das pontas duplas. Além disso, esse acessório é grande aliado da moldagem do cabelo, uma vez que mantém a forma das mechas após a finalização", explica a cabeleireira Gue Oliveira.

O acessório, inclusive, pode ser usado por pessoas



REPRODUÇÃO DA TV GLOBO



**Brunna Gonçalves é adepta da touca, assim como Jade Picon usa a sua no 'BBB 22'**

com diferentes texturas e tipos de cabelo. "Claro! O uso da touca de cetim é livre e recomendado para todos os tipos de cabelo, mas confesso que os benefícios serão mais perceptíveis nos cabelos mais finos, que possuem a tendência de dar mais problema, seja por ressecamento, por falta de definição ou por estarem

quimicamente danificado, o lado bom também é mais notável pelas crespas, cacheadas e onduladas", destaca a tricologista Lidi Bastos.

A profissional ainda ensina a forma correta de usar a touca de cetim. "Para as mulheres com cabelos mais longos pode-se optar por fazer um coque soltinho e colocar a touca ou você pode enrolar o cabelo, segurá-lo e por a touca. O lado brilhante da touca de cetim vai ser o que sempre vai ficar para dentro. Não há uma contraindicação, somente o cuidado para usar com o cabelo já seco e não úmido, pode começar a usar diariamente, não há indícios de que a touca causa malefícios aos fios", alerta Lidi.

Também é importante usar o tamanho correto do acessório. "Isso depende da circunferência de cada cabeça. O tamanho M da touca é indicada para cabelo lisos e ondulados, já a G é indicada para cabelos mais volumosos e cheios, como o crespo. Se ela for muito pequena, pode embarçar quem é crespa, também pode acabar danificando, dando o efeito contrário da proposta do produto: uma touca pequena irá provocar um atrito nos fios por não possuir um espaço suficiente que o deixe solto", ensina a tricologista.





**Atriz e cantora, Clarissa viraliza nas redes sociais após lançar single e ter seu EP compartilhado por Anitta**

**C**larissa Müller, ou apenas Clarissa, é uma carioca de 22 anos que chegou no mundo artístico de forma espontânea. Antes de trabalhar como atriz, ela se aventurou também no meio acadêmico. Formada em relações internacionais, seu primeiro trabalho nas telinhas foi na série 'Desnude', do GNT. No cenário musical, ela já possui grandes feitos: o single 'Nada Contra (Ciúme)' se tornou viral no TikTok e a artista teve seu EP compartilhado pela poderosa Anitta nas redes sociais.

"A arte veio de forma completamente espontânea na minha vida. Eu estava trabalhando como modelo, na verdade, enquanto cursava Relações Internacionais, quando me surgiu a primeira oportunidade de fazer um teste para a TV. Fui fazendo esse tipo de coisa e me apaixonei completamente. Comecei a estudar sobre artes cênicas no tempo extra que eu tinha. Então, foi tudo bem gradual", explica a jovem, que também participou de outras grandes produções, como o filme 'Ana e Vitória', da Netflix.

Em 2021, Clarissa lançou a música 'Nada Contra (Ciúme)', que se tornou um verdadeiro fenômeno no Tik Tok. Ela conta que sempre gostou de cantar e usava a música como uma forma de se acalmar.

"Eu sempre gostei de cantar, mas era um passatempo, algo que eu fazia pra me acalmar. Com o tempo, fui ganhando coragem de gravar e postar. Nem tinha tantos seguidores assim na época, então era mais intimista. Continuei fazendo porque percebi que isso estava me abrindo muitas portas, fazendo outras pessoas do meio me conhecerem", relembra.

Seu primeiro EP, intitulado 'Clarissa' e lançado em junho do ano passado, tem referên-

cias do pop alternativo mas não deixa a brasilidade de lado.

"A gente, eu e meus produtores da Moodstock Music, tinha referências dentro do pop alternativo, como a Clairo e a Billie Eilish, mas queríamos colocar elementos brasileiros nas músicas, como em 'Xodó', por exemplo, que é um xote. Não queríamos que fosse algo que parecesse gringo", conta a artista, que sonha com parcerias com Anitta, Luísa Sonza e Duda Beat.

Para Clarissa, sua maior conquista como artista foi ter se apresentado na casa de shows Vivo Rio, na Zona Sul

da cidade. Além disso, Clarissa contou como foi a sensação de ter o EP compartilhado por Anitta no Instagram.

"Cantar no Vivo Rio teve um valor imensurável para mim. Depois de um momento tão difícil na pandemia, poder ver minha família e pessoas que me apoiam bem na minha frente, cantando as mú-

sicas que eu escrevi com tanta verdade... Foi incrível!", afirma. "Admiro muito a Anitta e acho de extrema importância as portas que ela tem aberto no cenário internacional, com certeza muitos outros artistas serão positivamente afetados por isso. Ela é uma artista e empresária maravilhosa", diz.

Política e Sexualidade  
A jovem acredita que mui-

tos assuntos ainda são tratados como tabu na sociedade brasileira. No entanto, ela não está disposta a deixar se posicionar para agradar os outros.

"A verdade é que a maioria dos assuntos no Brasil são meio proibidos. Todo mundo fica engessado para falar sobre tudo. Não só política, mas sobre crenças, amor, sexualidade... parece que a gente anda

num grande campo minado. Não quero ser arrogante nunca, acho que a nossa cabeça é redonda para que o pensamento possa mudar, mas não vou nunca ser menos do que eu sou por medo de desagradar. Só Deus sabe o quanto dói a gente não conseguir ser quem a gente é por inteiro. Quero que as pessoas me conheçam e, para isso, preciso sempre dizer e fazer o que faz sentido para mim", comenta.

Bissexual, a carioca revela que recebeu alguns comentários desagradáveis e confessa que sente um peso maior por conta da orientação sexual. "Sim. Recebi alguns comentários, antes de lançar o EP, dizendo que eu ficaria 'marcada' por gostar de mulheres. É horrível porque pessoas heterossexuais podem cantar sobre o amor com o sexo oposto e isso não vira um traço de personalidade para elas. Mas, quando você é bi, ou sáfica, de modo geral, parece que o peso é muito maior, como se você fosse definida inteiramente por isso".

**'Fui ganhando coragem de gravar e postar'**

#### PLANOS PARA 2022

Com seis parcerias gravadas, Clarissa pretende gravar um disco esse ano e realizar muitas apresentações. "Tenho seis feats para lançar, um single e um álbum pra gravar esse ano. Fora isso, muitos shows, se tudo der certo!", completa.

Reportagem do estagiário **Luis André Arruda**, sob supervisão de **Tábata Uchoa**



FILIPE PAVÃO

filipe.pavao@odia.com.br

**H**á 20 anos, Claudia Leitte despontava como uma das promessas da música brasileira ao ser revelada pela banda Babado Novo. Agora, duas décadas depois, a cantora tem muito o que celebrar: já vendeu milhões de discos, faz shows pelo Brasil afora e arrasta multidões com os trios elétricos do Carnaval. Para iniciar as comemorações deste ano especial, ela lançou a música 'De Passagem', a primeira do próximo álbum de inéditas, nesta sexta-feira, nas plataformas digitais.

"Estou muito feliz em já poder dizer que estou trabalhando no meu novo álbum desde o ano passado. Estamos prevendo o lançamento para o segundo semestre deste ano tão emblemático e importante para mim. Mal posso esperar para revelar alguns detalhes, mas ouvindo 'De Passagem', vocês podem entender um pouquinho do que vem por aí", diz.

Com estética futurista, o primeiro single compartilha mensagem sobre ir atrás do que traz felicidade de verdade e mostra bem a Claudia Leitte de hoje. "Estou mais segura que nunca do meu som, do que quero falar e do que não quero também, coisa que só o tempo nos presenteia. O álbum está ficando lindo, multicolorido e bem autoral", adianta.

Aos 41 anos, ela conta que fugir da zona de conforto é o segredo para manter a energia sempre no alto. A palavra comodismo não faz parte do seu dicionário. "Quando sinto que não estou me desafiando artisticamente, eu me incomodo muito. Sempre busco algo diferente, não importa qual seja a tendência da vez, algo que sempre vai fazer muito sentido, ser belo e tocar o coração das pessoas. A gente só alcança essas coisas nos desafiando e saindo da zona de conforto", pensa.


Não é por acaso que Claudia é uma das cantoras mais versáteis da música brasileira, indo da MPB ao pop, da axé music ao reggaeton. "Não sou só uma mulher plural, mas uma artista também. É muito massa refletir, quase uma terapia (risos), a respeito dessa 'construção artística'. Minha arte foi e é formada na axé music e isso diz muito, se não tudo. Veja só: o axé, para além do entendimento como gênero musical, como diz o mestre Luiz Caldas, é um movimento artístico que reúne muitos outros em si", afirma.

Nascida em São Gonçalo, na Região Metropolitana do Rio, Claudia foi bem pequena para a Bahia, onde cresceu no bairro da Saúde, no centro histórico de Salvador. "Cresci ouvindo tudo o que você possa imaginar. Dos ensaios do Olodum, que eu ouvia do quintal de casa, até Madonna, que



# Claudia Leitte celebra 20 anos de carreira



A cantora Claudia Leitte é retratada em um close-up, com longos cabelos loiros e uma expressão serena. Ela veste um blazer preto com botões e uma saia plissada da mesma cor. Seu acessório inclui uma corrente de metal e um anel. O fundo da imagem é abstrato, com formas fluidas em tons de amarelo, laranja e vermelho.

## Cantora fala sobre novo single, 'De Passagem', anuncia um álbum para 2022, revela sonhos e comenta cancelamento do Carnaval

eu assistia encantada pela TV. Antes de chegar ao Babado Novo, can-tei de rock progressivo ao forró. Fusão é e sempre foi palavra de ordem para mim. Diversidade nunca é demais, sempre é ouro”, completa.

### SONHOS

A mamãe de Davi, Rafael e Bela comenta que ainda tem muitos planos para realizar. Um deles, inclusive, está perto de se concretizar. Claudia vai ser a primeira brasileira a cantar no Walt Disney World, famoso parque da Flórida, nos Estados Unidos. Questionada sobre como se sente, ela revela: “Uma ‘criança na Disney’ (risos). É uma felicidade muito grande”.

“Eu tenho muitos sonhos. Alguns que poucas pessoas sabem, outros que muitos já sabem e sonham junto, mas aprendi, também durante esse tempo de carreira, a ter certo cuidado em falar e para quem falar meus objetivos. Coisas da vida, né? Hoje, busco realizar e trilhar o caminho com essa consciência e, como sempre, com a minha fé na frente. Mas um dos meus sonhos seria levar a minha música para o mundo todo, mesmo”, revela.

### SHOWS

A artista garante que os fãs podem esperar uma turnê especial para comemorar os 20 anos de carreira pelo Brasil todo, incluindo o Rio de Janeiro, lugar afetivo para a cantora. Ela adianta músicas que não podem faltar na setlist: ‘Extravasa’, ‘Beijar na Boca’, ‘Largadinho’, ‘Bola de Sabão’, ‘Amor Perfeito’, e ‘Baldin de Gelo’.

“No Réveillon, fiz uma apresentação especial mostrando um pouco do novo show, que, infelizmente, por conta da pandemia, não conseguimos levar para mais lugares ainda. Esperamos que no segundo semestre possamos visitar o país todo e, com certeza, o Rio de Janeiro é parte fundamental da rota. Foi o estado onde nasci e passei de uma menina franzina que cantava na banda Babado Novo para carreira solo com mais de um milhão de pessoas à minha frente (em 2008, na praia de Copacabana). O Rio é um lar”, diz.

### CARNAVAL

Apesar de estar feliz, a festa dos 20 anos não poderá ser completa. Pelo segundo ano consecutivo, a artista teve de cancelar ou adiar planos carnavalescos. “É uma frustração dupla. Seria um carnaval especial, de comemoração de 20 anos de carreira e, também, a volta oficial, né? Rola uma frustração, tanto minha, quanto do meu time e parceiros, mas é claro que existe o entendimento de toda a situação, que continua demandando cuidado”, finaliza.



## NOVELAS

## ALÉM DA ILUSÃO

▶ 18h30 | GLOBO | Livre

DIVULGAÇÃO



## QUARTA

Úrsula intercede por Arminda e Constantino libera a filha do castigo. Davi confessa seu encantamento por Isadora.

## QUINTA

Joaquim beija Isadora na frente de Davi. Joaquim tem uma ideia para atrapalhar o trabalho de Isadora, mas a menina garante que cumprirá a tarefa.

## SEXTA

Davi desperta Isadora. Joaquim fica transtornado com o atraso da noiva e Eugênio tenta acalmá-lo. Bento paga uma parte de sua dívida com Lorenzo.

## SÁBADO

Davi comenta com Augusta sobre a pulseira de Elisa. Arminda confia a Isadora que se encantou com Marcos.

## SEGUNDA

Assustado com a presença da polícia, Davi assume a identidade de Rafael. Jacinto declara que Rafael está em coma.

## TERÇA

Joaquim questiona Isadora sobre traição e Eugênio aconselha o rapaz. Constantino pune Arminda. Augusta ajuda Davi.

## A BÍBLIA

▶ 21h | RECORD | 12 anos

DIVULGAÇÃO



## SEGUNDA

Ramsés e seu exército continuam a perseguir os escravos hebreus. Paser se despede de Nefertari e vai embora. Moisés opera um milagre e ordena que seu povo atravessasse o mar.

## TERÇA

Deus fala com Moisés e promete alimento ao povo hebreu, que está faminto. Eles se surpreendem com uma enorme coluna de fogo. Os hebreus são surpreendidos por um ataque.

## QUARTA

Arão tem uma triste despedida. Moisés fala algo muito importante ao seu povo, que ouve bastante atentamente. Os hebreus se emocionam com mais um milagre de Deus. O vilão Apuki pressiona Arão.

## QUINTA

Moisés desce o monte com as tábuas dos mandamentos. Ele se enfurece ao ver seu povo adorando ídolos. Os hebreus começam a fazer o tabernáculo.

## SEXTA

Moisés finalmente termina de preparar o tabernáculo. Arão e seus filhos são nomeados sacerdotes perpétuos. O povo presencia mais um milagre.

## CARINHA DE ANJO

▶ 20h30 | SBT | 10 anos

DIVULGAÇÃO



## SEGUNDA

Nicole compra o apartamento onde sua mãe e irmão moram e diz que os dois agora vivem de favor.

## TERÇA

No dia seguinte, Dr. André diz que Diana está bem, que foi tudo uma crise de estresse. No café da manhã, Frida cochicha com Dulce.

## QUARTA

O luto de Haydee e Flávio não dura muito, pois os dois festejam que estão ricos após a morte de Nicole.

## QUINTA

Cecília pede para Madre Superiora autorizar que seu casamento com Gustavo aconteça no colégio. Mais tarde, a mãe de Lulu deixa ela no colégio.

## SEXTA

Miguel e Zeca vão até a casa de Jujú e ela grava um vídeo em seu vlog para anunciar a nova dupla, com o primo Miguel.

## SÁBADO

Cecília e Gustavo vão até a casa de Diana e Inácio para convidar os dois para serem seus padrinhos de casamento.

## QUANTO MAIS VIDA MELHOR

▶ 19h30 | GLOBO | 12 anos

DIVULGAÇÃO



## SEGUNDA

Teca avisa a Roni que Neném bebeu toda a água adulterada. Flávia defende Guilherme para Rose.

## TERÇA

Neném conversa com Tina. Daniel discute com Celina. Guilherme leva Tigrão para o Fórum. Juca é preso. Gabriel chantageia Flávia.

## QUARTA

Paula simula um desmaio e Rose vai embora irritada com Neném. Celina recolhe material de Guilherme e Tigrão para fazer um exame de DNA.

## QUINTA

Teca comenta com Trombada sobre o desempenho de Neném em campo. Tina e Tigrão enfrentam Guilherme.

## SEXTA

Roni obriga Flávia a dançar para Conrado. Marcelo desconfia de Carmem. Rose desiste de ir para a audiência.

## SÁBADO

Neném, Paula, Guilherme e Flávia se preocupam com o aviso que recebem da Morte. Paula vai atrás de Carmem.

## UM LUGAR AO SOL

▶ 21h30 | GLOBO | 14 anos

GLOBO/FABIO ROCHA



## QUARTA

Rebeca fica estupefata com a história que Bárbara conta sobre o atropelamento cometido por Christian/Renato.

## QUINTA

Bárbara fica chocada ao saber que Christian/Renato foi esfaqueado e está no hospital. Lara fica sabendo por Mimi que Christian/Renato será operado.

## SEXTA

Rebeca informa a Santiago que Christian/Renato está fora de perigo. Santiago considera Christian/Renato um herói por ter salvado Inácia.

## SÁBADO

Inácia resolve mudar de cidade. Túlio diz a Ruth que desconfia de que Santiago possa ter descoberto as falcas.

## SEGUNDA

Bárbara implora para que Lara deixe Christian/Renato. Lara estranha quando Noca defende Thaiane.

## TERÇA

Noca e Aníbal passam a noite juntos. Bárbara mostra a Elenice a gravação da conversa que teve com Christian/Renato.



PASSATEMPOS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Sacerdote católico, escreveu "Agape"	Orifício cutâneo Diz-se da estrada por onde não se pode transitar	Café com leite (bras.)	Direito violado pelo "grampo" Transforma a pedra bruta em preciosa
Classificação do jacarandá	Marcos Oliveira, o Beicola (TV)	Lugar onde se recolhe o gado	Consoante de ligação de "frioento"
Posição de cada ator em cena	Cliente do advogado de defesa (jur.)	(?) saber: na seguinte ordem	Deixar (alguém) furioso
Obedecer (ordens)	Diâmetro interior do cano de arma de fogo	Remédio indicado a hipertensos	Atividade estética
Segunda vogal	Encho (o teatro)	Anseldo Duarte, cineasta brasileiro	Alumínio (símbolo)
Saudação informal	Preenchimento de cargo ou função pública	"(?) So Gay", sucesso de Katy Perry Que foi enganada	Formato aproximado da chave de grifo (?) model, status de Gisele Bündchen
Estabelecimento da cidade turística	Fluxo (?): deslocamento populacional	Órgão que registra marcas e patentes industriais (sigla)	Sufixo de "néutron" Nem, em inglês
		Gemidos; lamentos	Vitamina (?) e cama: conselho ao gripado

BANCO 28

SODOKU

8							9
		7				2	
	4		9		7		5
		4		8		1	
			6	5	2		
		9		3		8	
	8		3		6		2
		2				7	
6							1

INSTRUÇÕES: Preencha os espaços com algarismos de 1 a 9, de modo que cada número apareça uma vez na linha. O mesmo em cada coluna. Nenhum número pode se repetir e todos de 1 a 9 se encontram presentes.

SOLUÇÕES

O	I	R	O	L	V	R	G	I	W
C	O	C	O	S					S
I	d	N	I	n	T	O	S		
N	O	L	T	E	I	O	H		
O	L	N	E	W	I	A	O	R	d
F		u			V	T	O		
E	R	I	T	V	C	T			
T	V	D	V	I	E				
E	T	R	V		T	V	C	A	
O	I	D	V	R	V	C	H	M	
T	I	I	N	E	R	M			
I	V		C	A	P	S	E	A	R
G		V	I	I	A	P	R		
I	E	T	E	I	R	A	E	I	M
S		M	O	r			P		

e	2	5	4	8	3	0	1
4	3	5	1	0	2	1	8
0	8	1	3	1	e	2	5
1	2	0	4	3	1	8	e
3	1	8	e	2	5	0	4
5	e	4	1	8	0	1	3
1	4	3	0	5	1	e	2
2	0	1	8	e	4	5	1
8	5	e	2	1	3	4	1





Já disponível em bancas e livrarias!

Entrevistas com especialistas





# HORÓSCOPO

### ÁRIES

21/3 A 20/4

■ Busque a companhia de amigos e família. Evite impor suas opiniões. Romance com colega recebe bons estímulos! Reforce a confiança entre o casal. Cor: prata.

### TOURO

21/4 A 20/5

■ Bom dia para dar uma geral na casa, organizar armários e deixar tudo limpo. Pode enfrentar imprevistos. Vida social animada! Saia da rotina. Cor: dourado.

### GÊMEOS

21/5 A 20/6

■ Experimente coisas novas e cuide da aparência. Na paquera, vai encantar quem deseja. A dois, faça passeios românticos e capriche na sedução. Cor: lavanda.

### CÂNCER

21/6 A 22/7

■ Ótimo período para viajar, fazer programas diferentes. Parentes podem se opor a um romance - ouça conselhos e reflita. Fase apaixonada. Cor: preto.

### LEÃO

23/7 A 22/8

■ Coloque o papo em dia com pessoas queridas, mas evite fofocas ou mal-entendidos. No romance, estimule o diálogo e deixe a seriedade de lado. Cor: malva.

### VIRGEM

23/8 A 22/9

■ Se precisa de grana, pode reforçar seu orçamento com um serviço extra. Se não, a Lua convida a curtir coisas que comprou ou conquistou. Cor: verde-limão.

### LIBRA

23/9 A 22/10

■ Terá prazer em sair e se divertir, mas com programas tranquilos. Não dê tanta importância para atritos em família. No amor, não crie expectativas. Cor: marrom.

### ESCORPIÃO

23/10 A 21/11

■ Vai ser bom desabafar com um parente e receber conselhos. Pode se declarar a alguém, mas evite criar expectativas demais. No amor, diga o que sente. Cor: pink.

### SAGITÁRIO

22/11 A 21/12

■ O Sol fortalece a sua relação com a família. Também pode querer fazer contato com amigos mais distantes. Cuidado com os gastos e com cobranças. Cor: coral.

### CAPRICÓRNIO

22/12 A 20/1

■ Vênus acentua a sua vaidade e a Lua dá mais estímulos para você cuidar de si, investindo a grana certa nisso. Vai assumir o comando no sexo. Cor: palha.

### AQUÁRIO

21/1 A 19/2

■ Pode aproveitar para visitar alguém, mas não se aborreça se não puder ir até lá ou se a pessoa já tiver compromisso. Não vai querer aventuras. Cor: azul-royal.

### PEIXES

20/2 A 20/3

■ A Lua incentiva a dar uma geral no que você não usa mais - será mais fácil desapegar. Pode querer cortar laços. Vai encantar quem quiser. Cor: menta.



# Flávio Ricco



Com José Carlos Nery: flavioricco@terra.com.br

## NOVO TRABALHO

Entre hoje e amanhã, Otaviano Costa gravará o primeiro valendo do programa 'Cozinhe se Puder – Mestres da Sabotagem'. Importante: já tem uma cota comercial vendida. Estreia marcada para o dia 7 de maio.

## ESFORÇOS

■ Ainda sobre grandes investimentos e TV aberta, é preciso elogiar os esforços de canais como Globo e Record, e até a Band no segmento esportivo. Percebe-se o interesse desses veículos em mexer com os telespectadores e o mercado.

## OS PRODUTOS

■ A Record, por exemplo, está gravando simultaneamente duas grandes produções de dramaturgia para lançamento na programação deste semestre. 'Reis' entrará no ar muito em breve, seguida de 'Todas as Garotas em Mim'. 'Power Couple', 'Ilha' com a Sabrina e 'A Fazenda' também estão a caminho.

## PLIM-PLIM

■ A Globo, por sua vez, terá no remake de 'Pantanal' o seu principal investimento da temporada – estreia em 28 de março.

E muito bem acompanhado de novos programas, séries e realities shows. Como se não bastasse, tem ainda a exclusividade de uma Copa do Mundo. Não é pouca coisa!

## DESFECHO

■ Três finais diferentes foram pensados para cada um dos protagonistas de 'Um Lugar ao Sol'. Para Andréia Horta, a Lara, o que ganha mais força é terminar sozinha a história. Os demais envolvem Cauã Reymond e Juan Paiva. Como já está tudo gravado, só resta aguardar pelo desfecho de todos os personagens.

## DESAPEGUE

■ Estão correndo soltas em São Paulo as gravações de 'Desapegue Se For Capaz', programa da Sabrina Sato que estreia em abril no GNT. A apresentadora terá o apoio de Micaela Góes e Gabriela de Matos na condução, atuando como especialistas em organização.

## REALIZAÇÃO

■ 'Desapegue Se For Capaz' está sob os cuidados da produtora Formata, da empresária Daniela Busoli, e terá direção de Karina Di Cunto. A empresa também possui uma parceria com a Record em 'Todas as Garotas em Mim'.

## INVESTIMENTO É A SAÍDA PARA TVS EVITAREM FUGA

Muito tem se falado sobre o aumento da fuga de público das TVs — abertas e pagas — para as tantas plataformas de streaming. Mas quem acompanha os serviços de audiência sabe que os canais ainda estão longe de serem ameaçados. Porém, não se pode negar esta nova realidade ou concorrência. Disney, Netflix, Amazon Prime Video, Globoplay, HBO Max, entre outras, estão aí dispostas a mostrar serviço. E, conseqüentemente, já atraem uma fatia considerável. Muita gente costuma afirmar que, hoje, só acompanha streaming por causa da variedade de filmes, séries, documentários, programas e realities shows. Uma audiência que deve aumentar ainda mais este ano, em função das apostas em entretenimento e dramaturgia. Portanto, para a televisão convencional em especial e também as por assinatura, não há outro caminho que não seja o de realizar grandes investimentos. É necessário este esforço para continuar assegurando a liderança. Nossa TV paga, é verdade, respira por aparelhos, mas a aberta (pelo menos as principais) tem como característica importante jogar sempre no ataque. Ainda assim, existe a necessidade de se reforçar e não baixar a guarda, principalmente nesse momento em que o "inimigo" do digital começa a se popularizar. Quem facilitar o jogo agora, certamente, vai correr o risco de ver o público montar sua própria programação no streaming.

## ENCONTRO

■ Jayme Monjardim, diretor do original de 'Pantanal' na extinta TV Manchete, trocou figurinhas com Rogério Gomes, o Papinha, responsável pelo remake na Globo. Monjardim não tem dúvidas de que vem por aí um grande sucesso de audiência.

## TRILHA

■ A Globo pretende usar a mesma música do original de 'Pantanal' no seu remake, mas o nome do cantor ainda é mantido em segredo. A trilha da novela terá apenas canções brasileiras, movimentando nomes como Almir Sater e Renato Teixeira.



REPRODUÇÃO INSTAGRAM

A atriz Ingrid Conte, com passagens por 'Genesis' (Record) e 'Dom' (Prime Video), também vai integrar o elenco de 'Reis'. Detalhe: ela será a Narradora na história. Só não foi revelado ainda se o trabalho seguirá os mesmos moldes do de Flávio Galvão (voz de Deus, em 'Gênesis'), ou de Úrsula Corberó em 'La Casa de Papel', atuando também na série.

## baterbate

■ Floresta/Sony e HBO Max estão fechando os últimos detalhes para disparar as gravações da telenovela 'Dona Beija'.

■ Catarina Saibro, atriz da série 'Amor dos Outros', pelo Canal Cine Brasil TV, fechou participação no reality 'Amor à Queima Roupas'. No ar, dia 1º de março, às 21h30, no Fashion TV Brasil.

■ 'Barbearia do Pão' é a novidade do Gloobinho a partir do dia 28, às 18h. A animação, além de muita diversão, mostra a importância de conviver com as diferenças e como lidar com adversidades em uma comunidade.

■ Renato Góes, após 'Pantanal', deve integrar o elenco de 'Mar do Sertão'. O "deve" é porque o elenco passa por mudanças.

■ 'Carinha de Anjo', produção do SBT, "alugou" o Top Dez da Netflix.

■ Juliette e Gil do Vigor (BBB 21) são os ex-participantes da edição, que mais ocupam espaço na mídia. Ela, em campanhas, ele, nos programas da Globo.

## C'est fini

A produtora CineGroup fará a próxima temporada do programa 'Que Maravilha!', no GNT. Desta vez, Claude Troigros vai preparar receitas de família com sua filha, Carola, que é confeitadora. Eles vão cozinhar e contar histórias sobre família, culinária, viagens, entre outros temas. Batista, assistente dele, também vai participar. A previsão de estreia é para março.